

Cardanovy astrologické aforismy



Robin Salomon

Ostrava - 2020

ŘADA: ASTROLOGICKÉ AFORISMY I.

Obsah

Předmluva.....	4
Obecné aforismy.....	6
Aforismy týkající se nativit	12
Aforismy týkající se revolucí.....	45
Aforismy týkající se dekumbitorů, nemocí, léčení	53
Aforismy týkající se elekcí	64
Aforismy týkající se zatmění a komet.....	68
Aforismy týkající se počasí, meteorů atd.....	72
Aforismy týkající se hospodářství.....	76
Aforismy týkající se obecných událostí.....	78

Předmluva

Autorka komentářů astrologických aforismů - *Valerie Livina* - poprvé četla některé *Cardanovy* astrologické aforismy v roce 2001,¹ a to na webu *Antona Grigorijeva*, resp. na fóru pro ruské tradiční astrology. Přestože není dokonalou v angličtině, ani v latině,² četla původní dílo pět let a podle ní nastal čas pro její poznatky. Vznikla tak práce, která je nazvaná - *Komentáře Sedmi částí (segmentů) Gerolama Cardana*. Tuto práci jsem měl přeloženou jako první, pokud jde o astrologické aforismy, a touto prací otevírám řadu astrologických aforismů.

Gerolamo Cardano, význačný astrolog renesančního typu, působil v 16. století,³ a jeho záběry byly velmi široké. Zajímal o matematiku,⁴ medicínu,⁵ strojírenství, filozofii, meteorologii, kryptografii, hudbu, historii, botaniku, geologii, fyziognomii, také bajkami pro děti - což dokazovalo šíři jeho talentu a moudrosti; také se zabýval šachy, pravděpodobností atd. Jeho osudy jsou pohnuté, nechtěné dítě, trpěl mnoha nemocemi, následují problémy se syny,⁶ také propadl hazardu, končí v bídě, ba dokonce několik měsíců byl vyšetřován inkvizicí, tedy byl vězněn atd. Vypracoval se vlastní pílí tak vysoko, že o něj usilovali jak papežové, tak králové. S pomocí několika šlechticů získal Cardano učitelské místo matematika v Miláně. Poté, co konečně získal lékařskou licenci, praktikoval matematiku a medicínu, současně, a léčil několik vlivných pacientů. Z tohoto důvodu se stal jedním z nejvyhledávanějších lékařů v Miláně. Několikrát v těch aforismem cílí i na svůj horoskop.

¹ Livina, Valerie: Commentaries on the Seven Segments of Girolamo Cardano. English translation from Latin by Henry Coley, 1675. Livinalia Publishing. 2006. S. 6.

² Zde se cílí na původní práci Henryho Coleye v latině.

³ 1501-1576.

https://www.astro.com/astro-databank/Cardano,_Girolamo

⁴ Rovnice třetího stupně.

⁵ Zabýval se také metoposkopií, což je obdoba chiromantie, akorát, že se usuzuje z obličeje atd. Jeho práci jsem měl tu čest si přečíst, zprostředkovaně, v angličtině, protože se také zabývám chiromantií.

⁶ Jeden zabil svou manželku, takže byl popraven, druhého vydědil. Paradoxně to byl také hráč, jako jeho otec.

Základem této práce je redukovaný a reorganizovaný anglický překlad z latiny (*Henry Coley*),⁷ který byl zahrnut do „*Anima Astrologiæ*“⁸ (původní aforismy *Cardana* jsou součástí svazku V „*Opera Omnia*“.⁹ Místo *Cardanových* sedmi kapitol vytvořili *Coley* a *Lilly* devět, přičemž vynechali „irelevantní“ materiály. Jelikož se v *Animě* objevily otázky ohledně významu a přesnosti některých aforismů, *Anton Grigoryev* pomohl autorce je porovnat s latinským textem (1663) a provést příslušné opravy. Přesto není snadné určit přesnou korespondenci mezi latinským originálem a verzí *Coley*, protože mnoho aforismů bylo zkráceno, a některé nebyly přesně přeloženy. To je slabost starého anglického překladu a je třeba vyvinout další úsilí k vytvoření úplné a přesné anglické verze aforismů. V této verzi autorka nepředstírala akademickou úroveň důkladnosti. Jejím hlavním cílem je zde popularizovat pojednání. Některé *Cardanovy* aforismy jsou křišťálově čisté a vyžadují minimální komentáře nebo vůbec žádné komentáře. Jsou hlavně pro začátečníky. Jiné - které pravděpodobně popisují konkrétní (a zvláštní) horoskopy - nutí člověka přemýšlet o důvodech, proč upoutaly pozornost *Cardanovy* vynikající mysli.¹⁰

Domnívám se, že se autorka díla zhostila velmi zodpovědně, a proto si myslím, že naše astrologická obec by se také měla seznámit s těmito aforismy. Nakonec - cílem *Liviny* bylo zpopularizovat práci *Cardana*, která si právem zaslouží naši plnou pozornost.

Robin Salomon

⁷ Významný anglický astrolog, který byl na konci života *Lillyho* očima (*Lilly* byl slepý, a diktoval jemu).

⁸ *The Astrologer's Guide. Anima Astrologiæ*, Edited by William Lilly (1675), republished by C. Eldon Serjeant, London, 1886

⁹ *Opera Omnia: Tam Hactenus Excusa*, Huguetan/Ravaud, Lyon, 1663. "Aphorismorum astronomicorum segmenta septem", v V. části.

¹⁰ *Livina*, Valerie: *Commentaries on the Seven Segments of Girolamo Cardano*. English translation from Latin by Henry Coley, 1675. *Livinalia Publishing*. 2006. S. 9.

Obecné aforismy

1. Život je krátký, Umění dlouhé,¹¹ Poznání není jednoduché získat, Posuzování¹² obtížné, a proto je nutné, aby se Student nejen cvičil v úvahách o několika Figurách, ale (také) aby pilně četl spisy jiných, kteří se k této Vědě chovali racionálně, a jeho úkolem bude zjistit skutečné přirozené příčiny věcí experimenty, znát určitá místa a procesy Planet a Stálic, Souhvězdí atd., **ale především (by měl) být vášnivým milovníkem pravdy.**

Život je krátký, neplýtvejte jím pochybováním o Božském poznání. Shromažďovat zkušenosti, aktualizovat své chápání podle vyvíjející se reality, ale nikdy nediskreditovat základy, jimiž jsou vládcovství a hodnosti.¹³ Věřící dojdou k pravdě.

2. Zásady Umění jsou tři. Rozum, Smysl a Zkušenost, ale Zásady Operací čtyři, viz - Planety, Části nebe, Stálice, a Polohy či Postavení všech ve vztahu k sobě navzájem.

Zatímco Zásady operací jsou jasné (skládají se z horoskopu a jsou předmětem analýzy), Zásady umění zdůrazňují význam analytické i smyslové složky astrologie, což je třeba mnoha astrologům připomenout.

Astrologie je věda, protože vyžaduje důvtip a logiku (lze rozvíjet úsilím), ale je to také umění, protože vzkvétá osobním nadáním a intuicí, jež jsou dary. Čistě analytický přístup by v astrologii nefungoval: lidský mozek je příliš slabým nástrojem na okraji hvězdné sféry.

3. Existují některé věci dokonale známé - jako Kružnice Vzestupu -,¹⁴ jiné v kompetentním množství - jako je Návrat Slunce -, některé mohou být známy, přestože ještě nejsou - jako je Návrat Nadřazených -,¹⁵ některé věci spadají pod

¹¹ Ars longa, vita brevis.

¹² V originálu „Judgement“.

¹³ Dignity.

¹⁴ V originálu „Circle of Ascension“.

poznání, ale nemohou být přesně známy - jako přesná ingrese¹⁶ Slunce do ekvinokčního bodu -, některé nejsou známy, ani nemohou být známy - jako úplné směsi a odlišné účinnosti všech hvězd.

Vždy budou existovat věci, které zůstanou člověku neznámé, jakkoli pokročilé mohou být jeho nástroje a znalosti. Když věda čelí nepředvídatelným výsledkům, které narušují současné teorie, pro některé je to jen další intelektuální výzva v nekonečném honu, pro jiné je to projev hranic, které jsou lidem vnucovány prostřednictvím krátké délky života, fyzické slabosti a omezené mentální kapacity.

4. Pro Odborníky¹⁷ je mnohem horší představit si, že ví věci, které nezná; než nevědět o věcech, které by vědět měl.

Špatné znalosti nejsou zlo: studie je odstraňují. Drzost je zlo. Oslepuje.

5. Průměrné učení s vynikajícím úsudkem využívá více, nežli střední úsudek s největším učením, přesto je úsudek velmi nápomocen a zdokonalen učením: ale vše lépe prosperuje a je mnohem snadněji zdokonalováno, pokud má povahu svého průvodce a příznivé hvězdy, než to, o co se pokouší lidská píle, i když nikdy není tak pilná.

Průměrné učení může přinést vynikající úsudek pouze pomocí intuice a vhledu, jež jsou znakem potenciálně dobrého praktika – který se musí učit. Nicméně nejlepší lidské úsilí se nemůže dostat mimo moc hvězd – to je velmi jasné, když porovnáme horoskopy těch, kteří jsou jen talentovaní, s těmi, kteří jsou vynikající.

6. Ten, kdo má příliš velkou domýšlivost, bude ve svém soudu náchylný k mnoha omylům; na druhé straně, ten, kdo je příliš zdrženlivý, není vhodný pro tuto vědu.

¹⁵ V originálu „Revolution of the Superiors“. Těžké planety.

¹⁶ Vstup Slunce do ekvinokčních znamení.

¹⁷ V originálu „Artists“. Odborník ve svém Umění.

Sebevědomí je pro odborníky dalším zlem, stejně jako jakákoli emoce, která zasahuje do analýzy. Buďte co nejodtažitější.

7. Ten, kdo skutečně prosazuje Umění,¹⁸ musí trvat na zmatečnosti falešných názorů pronášených druhými, stejně jako na prohlášení pravdy.

Sledujte to a buďte připraveni na mnoho konfliktů — ty se Cardanovi stávaly po celý jeho život v každé komunitě, ke které se připojil. Tato cesta není ani snadná, ani libá, ale je jediná správná. Buďte vytrvalí v prohlášení pravdy a vždy řekněte o svých chybách sami, nečekejte, až na ně ostatní ukážou. Buďte v Umění tak upřímní jako Cardano.

8. Astrolog je (dosud) pouze pravdivý a čestný, protože ve svých dohadech závisí na principech přírodní filozofie, a protože ta Umění, která jsou vlastní svým vlastním tématům, nemohou slíbit žádnou jistotu ohledně věcí budoucích, astrolog by nikdy neměl vyslovovat nic absolutně nebo rezolutně o budoucích eventualitách.

Jistota nadcházejících záležitostí je vždy pochybná: lidská představivost je příliš slabá na to, aby dokázala popsat budoucí vývoj, i když člověk správně předvídá nebezpečí nebo štěstí. Lidská mysl ovládá známé a ověřené, zatímco budoucnost se vyvíjí prostřednictvím nejvyšší Boží vůle. Nejistota je přímým důsledkem omezených lidských schopností.

9. Pravdy samy o sobě je třeba si přát, neboť Věda sama je jistým prospěchem, nyní nás očekávání budoucího dobra velmi těší, a naopak, když se očekává budoucí zlo, můžeme se mu buď vyhnout, zmírnit ho, nebo ho alespoň snášet spokojeněji.

Stěží se lze vyhnout předvídanému zlu a hořkost při získávání vědomostí je srovnatelná s utrpením neznámé budoucnosti. Nicméně síla, která tlačí astrologa k učení, je mnohem silnější, než jakákoliv rozumná úvaha.

¹⁸ Resp. kdo hodlá prosazovat Umění.

10. Nebe je nástrojem Nejvyššího Boha, kterým jedná a řídí superiorní věci.

Bezpochyby.

11. Ten, kdo tvrdí věci, které nemohou být nikdy dokázány zkušeností, je klamán a ambiciózní, ale tak se to stává vždy, neb ti, kteří jsou nejvíce neznalí Umění, s potěšením se chlubí tím, že vytváří věci obtížné nebo nádherné.

Tyto „malé divy“ jsou vždy znakem podvodu, ať už úmyslného či nikoli.

12. Je to všechno o podpoře Umění atd., a jeho poznání, ať už ze známých nativit, předpovídání, co se stane, nebo - po událostech¹⁹ - objevení nativit dříve neznámých, které jsou tímto napraveny, ale co se týče vulgárních názorů, první cesta daleko převyšuje poslední.

Udělejte jak předpovědi budoucnosti, tak nápravy v minulosti, ať už je ten „vulgární názor“ jakýkoliv – pokud ovšem neutrpíte lacinou popularitu. Vyhýbejte se úvahám o známé minulosti se známými horoskopy, snažte se vysvětlit, co se stalo: tohle zkresluje váš úsudek. Při učení se snažte nejprve předvídat a pak analyzovat po událostech: bez odvahy předvídat se člověk nemůže stát astrologem. Nejdřív předpovězte! Pokud máte pravdu, děkujte za znalosti. Pokud se mýlíte, hledejte vědomosti.

13. Ten, kdo se chystá zničit umění, je mnohem horší než ten, kdo v tom není zručný, protože jeho mysl je plná zloby a lenosti i nevědomosti.

Nepřátelé Umění jsou různí, od kacírů po samolibé. Bojujte se zlem.

¹⁹ V originálu „accidents“. Rektifikace pomocí nehod „accidents „ je jistě příznačnou, avšak ne všechny události, zásadní, jsou nehodami.

14. O lidech lze říci, že jsou téměř donuceni hvězdami, dokonce i v dobrovolných činech, prostřednictvím své zkažené náklonnosti a nevědomosti.

Lidé jsou ovlivněni hvězdami. Hloupé chyby nejmoudřejších se předurčují: oklamat je a učit.

15. Vždy vynášejte soudy z hvězd v obecné rovině, nebo - pokud jste to udělali jinak -, když máte velmi zjevná svědectví, a ve velkých a závažných záležitostech.

Vynášení úsudku obecně je dáno skromností: obyčejní smrtelníci jsou náchylní k chybám a sebevědomý, detailní omyl je pro Umění horší škodou.

16. Neměli bychom používat argumenty nebo únavné rozpravy při vynášení soudů, natož lichotky, ale vyslovujeme pouze to, co známe ze zkušenosti a pevného rozumu.

Vyvarujte se „zdlouhavých rozprav“, zejména těch, které jsou vedeny narcismem.

17. Hlavním důvodem, proč jsou události tak zřídka předpovězeny astrologií, je to, že Umění je doposud nedokonale objeveno, neboť dosud ti, kteří v něm byli nejvýznačnější, byli běžně staří lidé; zoufali si, aby se dožili štěstí nově narozených dětí, a nativity osob dospělých byly nejisté, sotva si mysleli, že stojí za tolik práce.

Kromě nedokonalého objevování Umění v důsledku krátkého života těch, kteří jsou zkušení, je tu hlavní odpudivý důvod: Boží vůle udržující tajemství Přírody, takže konečné poznání se člověku stále vzdaluje. Buďte skromní.

18. Když se skutečné genitury přesně pořízené při událostech ukážou jako falešné nebo absurdní a neslučující se signifikátory, je třeba je považovat za monstrózní a vyhnout se jim, protože anatomové ve svých pitvách vytvářejí obludná těla; protože svrhli Umění.

Když narazíte na rozpor mezi horoskopem a průběhem událostí, pochybujte o správnosti horoskopu.

19. Povšechné by mělo být shromažďováno z Jednotlivostí, a Jednotlivosti z Povšechných, a praktik by se měl vždy naučit rozlišovat mezi tím, co je samo o sobě, a tím, co je jen náhodou.

Naučte se rozlišovat běžné, konkrétní a nahodilé.

20. Sílu a účinnost Pevných hvězd je třeba posuzovat podle jejich velikosti, lesku, povahy nebo vlastností; jejich blízkosti k Ekliptice, jejich místa ve světě, jejich množství, jejich prvního orientálního objevení, čistoty jejich místa podobnosti nebo souhlasu těla či paprsků planety s nimi a jejich kružnicí polohy.

Hvězdy jsou skvělými pomocníky, pokud jsou prospěšné, a velkými nepřáteli, když jsou zlé. Zesilují vliv planet ve většině prominentních horoskopů. Postupujte podle tohoto Cardanova aforismu při studiu hvězd.

21. Světlem času je Slunce ve dne; a Luna v noci, když je nad Zemí, a vycházející ráno: takže někdy mohou existovat dvě Světla času, někdy se stane, že žádné není.

Světla jsou dárce světla a síly, jejich fyzický vzhled na obloze je symbolický a pomáhá porozumět horoskopu.

22. Je-li Planeta v rozmezí pěti stupňů od hrotu kteréhokoli domu, je třeba počítat s tím, že má v tomto domě účinnost, i když ve skutečnosti je umístěna za hrotem v jiném domě.

Zásadní technická záležitost, na kterou se nesmí zapomenout nebo která nesmí chybět.

23. Nejen trigony a sextily mohou být počítány jako přátelské aspekty, ale dokonce i kvadratury a opozice, pokud dojde k recepci.²⁰

Zde je zdůrazněn význam recepcí: zřejmá věc pro ty, kteří se učí, a ta nejdůležitější pro začátečníky.

Aforismy týkající se nativit

1. Říká se, že dítě se narodí, když poprvé vdechne vzduch ve svých ústech, když je mimo dělohu své matky.

První nádech je začátek: znamená fyzickou nezávislost.

2. Ti, kteří mají Světla nešťastná v Rozích, pravděpodobně spáchají sebevraždu.

Světla v úhlech jsou obzvláště silná. Jelikož jsou nešťastná, vedou k mnoha pohromám, a proto k depresím (to platí zejména o Luně).

3. Ti, kteří mají Saturn v opozici vůči Jupiteru, si nikdy neužijí mír, a ti, kteří mají Dračí Ocas s Jupiterem, zřídka kdy zbohatnou.

Saturn v opozici k Jupiteru znamená postižení všeobecného štěstí. Konjunkce s Ketu (Dračí Ocas) způsobuje, že Jupiter a s ním spojené bohatství je nevyzpytatelné, proto je chudoba věrohodná (někdy taková kombinace v nativitách celebrit značí, že peníze přicházejí a mizí, kvůli drogám, alkoholu atd.). Také by zde *Livina* přidala utrpení z Marsu, který se pod vlivem Jupitera stává expanzivním, zatímco Jupiter ztrácí nobilitu a stává se více cholerickým. Obecně platí, že jakékoli utrpení Velkého Štěstí není dobré (aspekty, důstojnost, umístění domu, retro-pohyb).

²⁰ Recepce znamená, že jedna planeta přijímá druhou tak, že si vyměňují navzájem esenciální dignitu. Tzv. obousměrná recepce.

4. Ti, kteří mají Saturn a Mars v téže části Zvěrokruhu, budou v průběhu svého života zodpovědní za mnoha neštěstí; a budou-li oba v Býkovi a budou-li se nacházet ve čtvrtém domě; až ascendent, podle direkce, přijde k paprskům, dotyční budou mít nějaké těžké pády, nebo budou v nebezpečí z důvodu, že na ně spadnou nějaké destruktivní budovy.

Konjunkce Mars-Saturn je násilná konstelace - to je správné jak s ohledem na vnější okolnosti, tak s ohledem na charakter dotyčného. Nicméně, je to užitečné v inventarizaci a inženýrské práci, jež vyžadují nějaký druh odvahy, která není v povaze méně zlomyslných znamení.

Cardano zde zmiňuje Býka: pozemský 4. dům je dnem a koncem věcí, tedy pádem. Býk ve 4. domě také znamená pravděpodobnost ascendentu ve Vodnáři, a proto je vládce ascendentu umístěn na 4. místě a je postižen Marsem (pravděpodobný vládce 6. a zřejmý vládce 10 domu.). Z výšek ke dnu. Direkce, progrese, profekce, soláry, lunáry a tranzity jsou nástroje pro načasování události.²¹

5. Pevná znamení dávají učení; s výjimkou Štíra; obecná znamení,²² způsoby a konverzace, s výjimkou Panny, a pohyblivá znamení;²³ bohatství; s výjimkou Kozoroha; odkud se zdá, že to jsou špatné nativity, které mají všechny planety v Panně, Štíru nebo Kozorohu.

Štír nedává učení, kvůli své vášnivé a zvířecí povaze. Panna nedává způsoby a konverzaci, kvůli utilitární a kritizující mysli. Kozoroh nedává bohatství, kvůli omezené povaze, která brání dalším investicím.

6. Bude-li ascendent jedním z těch znamení zvaných „Němá“,²⁴ a Merkur v tom, jež není lidské, s jakoukoli fixní hvězdou povahy Saturnu, dotyčný nikdy nepromluví dobře, ale svá slova přednese s obtížemi.

²¹ Ve hře jsou také systémy vládců času.

²² V originálu „common“.

²³ V originálu „moveable“.

Němá znamení symbolizují ticho a v němých Rybách je Merkur poškozen, ale naštěstí většina fixních hvězd Ryb je merkurovské povahy – a v Rybách lze najít velmi hovorné lidi s Merkurem! Zde je Merkur obdařen oceánem, ve kterém se potápí. Pevný, němý Štír s mnoha hvězdami povahou Saturna je nebezpečnější ve smyslu omezení řeči. Také by zde *Livina* dodala jakékoliv postižení Merkuru Saturnem, zejména v pevných znameních.

7. Ten, kdo má v Býku Lunu ve druhém domě, separující se kvadraturou nebo opozicí od Jupitera, a aplikující trigonem Slunce, získá velmi značné bohatství.

Luna je v Býkovi povýšená, což už je svědectví o štěstí (nebo spíše emocionální sebeuspokojení, které vede k jednoduchosti – stejně šťastné!). Kvadratura a opozice s Jupiterem dělá Lunu velmi šťastnou (to je v hindské astrologii známo jako tzv. *Gaja-Keshari yoga* - pravděpodobně Cardano k tomu přišel empiricky). Dynamické spojování Jupitera se Sluncem může značit bohatství (Jupiter), které činí dotyčného dobře známým (Slunce).

8. Když je Abscissor,²⁵ řezač života, nebo zabíjející Planeta na ekliptice a nešťastná v úhlu, dotyčný, zemře násilnou smrtí.

Abscissor / anareta na ekliptice znamená užší nebezpečí (podobně, vlivnější hvězdy jsou ty, které jsou blízké ekliptice). Spolu se škůdcem v úhlu (náhodně silným!) jsou velmi nebezpečné. Škůdce v úhlu znamená buď nemoc a traumata (na ascendentu), nebo pád (na MC), nebo poprava (na DSC), nebo tvrdý konec věcí (IC).

Anton Grigoryev dodává: „Planeta na ekliptice je ve spojení s jedním z jejích uzlů, což ji činí výraznější, zesiluje její vliv“.

²⁴ Štír, Ryby, Rak.

²⁵ To doslovně znamená „odříznout“ vliv aplikujícího aspektu (z latinského *abscissia*, od kterého je odvozeno slovo nůžky).

9. Je-li na hrotu sedmého rodu postaven Škůdce, bude dotyčný vystaven velkým pohromám, a bude-li Škůdce v aspektu se Sluncem nebo Lunou postiženými na stejném místě, bude dotyčný, ač princ, trpět světem nesnází.

Planeta na hrotu 7. domu sužuje ascendent opozicí. Taková konstelace často znamená násilnou smrt uprostřed života: popravu nebo nehodu. Během života se taková planeta bude vždy projevovat jako opozice světa a rodáka - tedy spousta problémů.

10. Beran vycházející, značí, že dotyční jsou pohlední a mají vážnou vyrovnanou povahu, avšak Štír na horoskopu je považován za velké lháře.

Jsou to oba ascendenty pod Marsem, avšak Cardano zdůrazňuje rozdíl, Štír je obecně negativnější. Jakkoli je toto znamení vyspělé a rozvinuté, vždy má trávící povahu. Vzhledem k tomu, že v Beranu je ascendent, tak dotyčný podle brutálního vládce je obvykle mužský a aktivní.

11. Když je Luna ve Štíru v kvadratuře na Saturna ve Lvu, nebo v opozici, když je parciálně v Býku, dotyčný má zřídka manželku nebo děti. Jestliže bude Saturn ve Vodnáři, bude to pouhá ženská nenávisť.

Esenciální²⁶ utrpení Luny v mužském horoskopu znamená obecný problém ve vztazích se ženami. Další utrpení opozicí nebo kvadraturou od Saturnu (buď v detrimentu Lva, nebo ve vlastním znamení, ve Vodnáři, kde je velmi silný a brzdí Lunu) věci komplikuje.

12. Pokud je Dračí Ocas se Saturnem v kvadratuře na Lunu, a Luna je kadentní,²⁷ dotyčný bude mít souchotě, zvláště z úhlu; bude-li však kromě toho v kvadratuře na vládce ascendentu, bude neduživý a nemocný po všechny dny svého života, a pokud takový aspekt nastane v šestém domě nebo od něj, tím horší.

²⁶ Debility.

Nejprve si všimněte utrpení Saturnu s Ketu. Pak utrpení kadentní Luny, Saturn je mnohem silnější (a zlomyslný) z úhlu. Pokud jsou spojeny prvky s hlavním signifikátorem vitality, vládcem ascendentu, je zdraví poškozeno.

13. Když je Jupiter v šestém domě, retrogradní a vládce druhého domu peregrinní,²⁸ a nebude mu pomáhat žádná dobročinná stálice, bude dotyčný velmi chudý a nuzný.

Uvažuje se o signifikátorech prosperity. Jupiter kadentní a retrogradní je velmi slabý, a proto není schopen pomoci. Vládce druhého domu peregrinní také nepomůže. Poslední naděje, stálice, buď s vládcem ascendentu, nebo s Jupiterem, nebo na hrotu 2. domu. Pokud nic z toho není, znamená to chudobu.

14. Ten, kdo má ve svém ascendentu Mars, bude vystaven mnoha nebezpečím a obvykle utrpí na obličeji někdy nějakou velkou jizvu nebo řez.

Mars na ascendentu postihuje hlavu a obličej. Dává také zranitelnou povahu (do jaké míry a jaké kvality závisí na znamení a aspektech), a tím způsobuje různá nebezpečí prostřednictvím vlastních skutků.

15. Merkur míchající své paprsky s Marsem je velkým argumentem pro násilná smrt.

Postižení Merkuru Marsem dává drzé a provokativní myšlení, které řídí chování. Měli bychom také zvážit důstojnost, vládcovství a obecný temperament, ale konjunkce sama o sobě je výmluvná.

16. Budou-li Jupiter a Luna v nějakém zrození velmi slabí a postižení, třebaže jiné pozice se nezdají tak slibné,²⁹ přesto bude dotyčný nesmírně nešťastný.

²⁷ V padacím domě.

²⁸ Bez esenciální hodnoty, tzv. na cestách.

²⁹ Domnívám se, že je to myšleno ve smyslu, že když jsou Jupiter s Lunou slabí, že i když jiné pozice nejsou, tak přesto bude dotyčný nešťastný.

Jupiter je přirozený dárce štěstí. Luna definuje stav emocí. Obojí bylo postiženo, a tak ani okolnosti, ani povaha domohly nemohou pomoci k pocitu štěstí.

17. Když je Venuše se Saturnem a spatří vládce ascendentu, dotyčný inklinuje k sodomii, nebo alespoň bude milovat staré, tvrdé ženy, nebo ubohé špinavé děvky.

Venuše postižená Saturnem znamená problémy ve vztazích pomocí saturnských omezení, chladu a dokonce i špíny (v závislosti na jeho důstojnosti). Pokud je Saturn sám postižen a jsou spojeni s „já“ (vládcem ascendentu), jsou milostné záležitosti těžce poškozeny.

18. Když budou Venuše a Jupiter v sedmém domě, Luna je spatří ve svých vlastních důstojnostech a Dračí hlava se spojuje s nimi nebo s Merkurem, získá dotyčný prostřednictvím svých manželek velkou hodnost.

Tento aforismus je ideálním obrazem prosperity manželství, přičemž oba dobrodějové v 7. domě (Venuše jako dárkyně manželství zesílená dárce radosti Jupiterem a aspektem kvetoucí Luny), opět také silná Luna (sama nativní žena v ženském horoskopu, nebo manželka v horoskopu mužském), Rahu³⁰ jako tradiční význam expanze, zejména tak se signifikátorem intelektu Merkurem. Jak štěstí, tak šťastné uvažování je predikováno.

19. Luna plná světla v konjunkci s Marsem dělá z dotyčného hlupáka; ale pokud je ona bez světla a se Saturnem, vskutku tomu tak je.

Mars ve spojení s Lunou dělá první reakce a názory drsné, a to vytváří dojem hloupé mysli, zvláště když je Luna silná. Saturn, jež postihuje Lunu, vede k pomalému porozumění a v závislosti na znamení by to mohlo být mnohem zhoršeno nízkými hodnotami, nebo naopak, zlepšeno vysokými (srovnejte takové konjunkce v Beranu a Vodnáři).

³⁰ Dračí Hlava.

20. Venuše v srdci Slunce dává obrovské pocty a důstojnosti, v to samé lze doufat, pokud je planeta s pevnou hvězdou zvanou „Cor Leonis“,³¹ spatřujíc Lunu.

Venuše v srdci Slunce je známkou popularity; což znamená - viz zbytek horoskopu a domy ovládané Venuší a Sluncem. Každá planeta na Regulu přináší štěstí a toto štěstí přináší „já“ (Luna jako ksignifikátor³² dotyčného). Jako obvykle zvažte také aspekty a důstojnosti planet.

21. Luna v sedmém domě vystavuje dotyčné padající nemoci,³³ a někdy, když je v ascendentu, ale obecně z nich dělá blázny, pokud je postižena.

Luna na ose 1-7 činí emocionální stav dotyčného velmi křehkým a zaměřuje se na pocity. Ať je postižena, může to způsobit spoustu problémů s porozuměním, stejně jako s duševním zdravím.

22. Bastardi a údajné děti mají často ascendent v aspektu s Lunou, nikoliv však se signifikátorem otce; a většinou se účastní s náznaky nějakého velkého neštěstí, a buď neexistuje žádná shoda mezi vládcem čtvrtého, vládcem druhého domu a Lunou, nebo je Venuše spojena s Marsem nebo Merkurem.

Cardano zde pravděpodobně pamatoval na svůj vlastní horoskop,³⁴ protože byl nechtěným synem a jeho Luna v Rybách skutečně aspektovala v Býkovi ascendent. Obecněji ascendent, který je významem sebe sama, v aspektu s Lunou, významem matky, bez aspektu významnosti otce (Saturn pro den, Slunce pro noc, vládce 4. domu) zdůrazňuje spojení s

³¹ Regulus.

³² Spoluvládce.

³³ Epilepsie.

³⁴ https://www.astro.com/astro-databank/Cardano,_Girolamo

matkou bez spojení s otcem. Cardanův vládce 4. domu, Slunce,³⁵ je v horoskopu signifikátorem otce a je v pádu v 6. domě (disjunktní dům) - dobrá ilustrace tohoto aforismu.

Stav bez otce je v každém okamžiku přímou cestou k velkým neštěstím způsobeným chudobou a nedostatečnou ochranou - proto je zde zmíněn vládce druhého domu. Venuše trpí ve spojení s Marsem (to dává těžko kontrolovatelné vášně) - a podobně trpí s Merkurem, jako v Cardanově horoskopu (to odchyluje myšlenky k záležitostem Venuše a kazí myšlení).

Anton Grigoryev dodává toto: „Vládce 4. domu znamená otce i dědictví, které se získává po otci. Žádný bastard nezíská toto dědictví (bez spojení vládce 4. domu s vládcem 2. domu), ani jeho matka (bez spojení vládce 4. domu s Lunou). Ještě dalším možným významem matky je Venuše (podle sekty horoskopu). Aforismus zmiňuje všechna možná neštěstí: bastard, dítě hříchu a neřesti, musí být zatraceno, že?“

23. Když bude Jupiter v desátém domě v trigonu s Marsem, a silný; a Slunce s Dračí Hlavou a Luna s Cor Leonis; takový, ačkoli je synem nejhoršího rolníka, bude mimořádně povýšen.

Luna s Regulem je známkou štěstí. Trigon Marsu se silným Jupiterem v 10. domě, ať už by to bylo ze 2. nebo 6. domu.³⁶ Slunce s Rahu znamená zrození blízko zatmění - další známka neobvyklého života.

24. Když bude jakákoli planeta partile na hrotu sedmého domu ve svém vlastním domě, bude mít zrozenec smrt podle povahy této planety, vč. místa.

³⁵ Celoznakové domy.

³⁶ Pravý trigon je však silnější, tedy ze 6. domu.

Planeta ve vlastním domě na hrotu 7. domu - je otevřeným nepřítelem v plné síle. To je jasná příčina smrti, stejně jako mnoha významných událostí během života, protože taková planeta s vysokou pravděpodobností je Vládce Genitury. Je-li prospěšná, dá smrt snadnější, než například Saturn, ale i tak bude její vliv patrný ve věcech smrti.

25. Škůdci v rozích znamenají smrt na veřejnosti, nebo náhlou; se Sluncem, zasažené, podle okolností nějakou zbraní, nebo ohněm; s Lunou oběšení nebo utonutí.

Tento aforismus navazuje na předchozí, přičemž oheň je přirozeným znamením Slunce a voda druhem smrti pro Lunu. Podle toho sudte ostatní.

26. Slunce a Mars, peregrinní, nebo Dračí Ocas ve 2. domě, znamená, že dotyčný pošetile promrhá své prostředky nebo majetek.

Zmínění škůdci ničí majetek zrozence - kvůli ctižádosti (Slunce) nebo jen z drsnosti (Mars). Pamatujte, že Cardano měl na druhém místě Mars a Saturn, a navzdory velkému příjmu během svých slavných dnů, skončil v chudobě. Také *Gadbury*³⁷ řekl, že Mars na 2. místě utrácí peníze s ušlechtilou nedbalostí. Ketu ve 2. domě znamená zbytečné výdaje, protože tento tvor je bezhlavý a škodlivý. Každá z těchto škůdců by mohl obývat 2. dům sám, aby způsobila chudobu. [„A“ lze v textech ze 17. století často číst jako „nebo“. Takže „kterýkoliv z nich.“³⁸]

27. Když je Luna v opozici se Sluncem, ve spojení s hvězdami mlhovin,³⁹ dotyčný bude mít nějakou vadu ve zraku; bude-li Luna v 7. domě zasažena oběma škůdci, a pokud budou jejich paprsky velmi silné, bude slepý.

³⁷ John Gadbury, astrolog 17. století. Přívrženec a žák Williama Lillyho, který se nakonec obrátil proti němu.

³⁸ John Frawley.

³⁹ Plejády, Praesepe, Vlasy Bereniky, Čelo Štíra, Bodec Štíra, Šíp Střelce, Oko Střelce, Páteř Kozoroha, Voda Vodnáře.

Světla s mlhovinami znamenají špatný zrak: obrazně a doslova se zakalí. Luna v opozici vůči Slunci (do 17 stupňů od přesné opozice) je oslepena, a proto je dalším utrpením. Podobně Luna zasažena oběma škůdci v úhlu je známkou slabých očí, zejména ze 7. domu, kdy takto postižená Luna ovlivňuje ascendent (sebe a zdraví).

28. Sloučené paprsky Jupitera, Venuše, Merkuru a Luny dávají největší grácii a něžnost řeči, a proto, když bude Jupiter v Panně a Luna v Rybách, je to vhodná doba pro zrození básníka. Básníci se vždy rodí, nevyrábějí se.

Luna a Merkur označují myšlení a řeč a vzhledem k tomu, že jsou (v domicilech) obou dobrodějů, jsou významnými signifikátory této něhy. Příklad Jupitera v Panně⁴⁰ a Luny v Rybách kombinuje sídla Merkuru a Venuše a aspekty Jupitera a Luny. Například Shakespeare⁴¹ měl Lunu ve Váhách (sídlo Venuše) v trigonu s Venuší v Blížencích (sídlo Merkuru). V některých jeho verších však lze pozorovat vliv martického Merkuru a kvadratury Luna-Mars (ten je v pádu).

29. Ten člověk jen stěží dospěje ke zdárnému konci nebo dlouho vytrvá v nějakém významném stupni, kdo nemá některé genitury svých předků, se kterými by mohl sympatizovat a pomáhat svým vlastním.

Význam genitur předků je zdůrazněn, protože bez jejich podpory (která se projevuje v propagaci a zděděném majetku), může vzácný horoskop pomoci dosáhnout vysokého postavení.⁴² Obyčejný horoskop bez takové pomoci povede k poklesu, a to i po určitém vzestupu. Stejný názor je vyjádřen v mnoha náboženských textech, kde jsou předkové a jejich úspěchy základem prosperity a úspěchu, proto by měli být uctíváni z vděčnosti.

⁴⁰ Jupiter je v Panně v exilu.

⁴¹ https://www.astro.com/astro-databank/Shakespeare,_William

Livina také poukazuje na smíšenou recepci Luny se Saturnem.

⁴² Poněkud zvláštní věta.

30. Páté znamení od ascendentu znamená dotyčného dítěti, protože má stejnou povahu jako znamení na ascendentu, a pokud budou dvě znamení v ascendentu, budou mít děti temperament a způsoby mimořádně odlišné, jedno od druhého; ze stejného důvodu devátý dům znamená vnoučata.

„Stejná povaha“ znamená stejnou triplicitu, to je správné pro ascendent a hrot 5. domu ve většině horoskopů, pokud není systém domů silně roztažený ve vysokých zeměpisných šířkách. Cardano však uvažoval o ekválních domech, tedy o základní myšlence: dvě znamení na ascendentu, a podobně dvě znamení v 5. domě.

31. Luna s Dračím Ohonem v nativitě vzbuzuje podezření na matčinu čestnost, a naznačuje, že dítě nepatří k údajným otcovým plodům; ukáže se však nevychovaným a z větší části nešťastným.

Luna je zasažena Ketu, což znamená špatné ženy, nečestnou matku a poškozené emoce, které jsou známkou neštěstí.

32. Kdokoli má Jupiter v aspektu ke Slunci, bude pyšný a povýšený, a přesto bude mít jen malý důvod pro to, pokud náhodou nebudou v recepci.

Jupiter v aspektu se Sluncem nafukuje ego, a zde může recepce pomoci - nikoli pro snížení hrdosti, ale spíše pro poskytnutí pevnějšího základu, kvůli skutečné důstojnosti.⁴³ Totéž by udělala každá z planet, která má vlastní důstojnost, zejména v případě Slunce ve Lvu a Jupitera ve Střelci, pokud nebude zasažena ani jedna z nich.

33. Nativity žen ve věcech týkajících se života jsou jako u mužů, ale pokud jde o štěstí, zcela nepodobné, a dotýkající se chování - po střední třídě -, ani zcela příjemné, ani zcela opačné.

⁴³ Dignitě.

Osudy žen v XVI. století byly spíše omezené. Při posuzování způsobů je třeba vzít v úvahu, že například konjunkce Slunce-Mars v ženském horoskopu by se projevovala jinak než v mužském horoskopu.

34. Žena, která má Mars s Lunou, má pravdu; zaručuji jí to.

Anton Grigoryev poznamenává, že tento aforismus byl přeložen velmi nevhodně: v originále (Seg. IV, aph. 4) Cardano řekl, že žena, která má Mars s Lunou, nemůže být cudná a čistá.

Nevíme, jaký byl důvod, proč *Lilly* a *Coley*⁴⁴ poskytl takový překlad. Pro anglickou variantu *John Frawley* navrhl, že aforismus je poněkud ironický a znamená, že žena s konjunkcí Mars-Luna je takového druhu, že je bezpečnější připustit, že má pravdu.

Jinými slovy, jedná se o zlovolnou a skandální konstelaci.

35. V úplných nativitách se Luna vrací ke znamení vycházejícímu při početí, nebo k jeho opozici, nebo k tělu nebo aspektu nějaké planety, s níž byla při početí, nebo ke svému vlastnímu znamení, a obecně ascendent v narození je místem Luny v početí, nebo v opozici; nebo místo vládce NOV-u předcházejícího početí, přesto existují také střídme genitury, když Slunce přichází na místo ascendentu nebo jeho vládce atd.⁴⁵

Zde jsou klíče pro opravu doby narození.

36. Když bude Mars nebo Luna s Dračí Hlavou nebo Ocasem ve dvanáctém domě, a Slunce a Jupiter ve čtvrtém domě, bude domorodec hrbatý.

⁴⁴ Henry Coley, anglický astrolog, oči Williama Lillyho.

⁴⁵ Principem je zcela jistě Hermova váha, a některé ukazatele z početí, které by se měly objevit v narození. Zajímavostí je, že se Sluncem pracovali jak Vettius Valens, tak například Héphaistión Thébský.

Cardano zde pravděpodobně mluví o konkrétním horoskopu. Můžeme tyto konstelace analyzovat přímo: Ketu a Rahu jsou ubohými prvky⁴⁶ a utrpení z nich se Světlem (přirozený význam zdraví) nebo s Marsem (aktivita, konstituce) je škodlivé. Spojení Slunce-Jupiter ve 4.domě nevypadá tak zlovlně, ale skrývá dárce síly a moci (také Jupiter je pravděpodobně kombustní), proto se celý horoskop zdá být bezmocný a ubohý.

37. Když je Mars vládcem ascendentu ženy, a Venuše je s ním, nebo Venuše je jeho Paní (vládkyní), a Mars je s ním, nebo je Mars jako vládce ascendentu v 10. domě, je více než pravděpodobné, že zahýbá svému manželovi.

Cardano zvažuje význam nevěry žen. Marsovský ascendent s Venuší (detriment a ve znamení Marsu!) znamená extrémní touhu po mužích. Venušský ascendent s Marsem vně znamená, že žena přitahuje muže a její Mars v detrimentu⁴⁷ znamená, jaké muže přitahuje. Mars jako vládce ascendentu umístěný na MC znamená, že žena dominuje všem, a navíc má ascendent buď v Beranu (Mars na MC, tedy povýšený v Kozorohovi), nebo ve Štíru (znamení lhářů a zrádců, jak si pamatujeme) s Marsem ve Lvu. Všechny tyto kombinace znamenají ženy, které jsou daleko od standardů ženské povahy.

Mezi nejkrásnějšími hollywoodskými celebritami lze najít spoustu dam s takovými kombinacemi - a navzdory jejich kráse a prosperitě, není mnoho z nich šťastně vdaných.

Anton Grigoryev dodává: „V originále je to Seg. IV, aph. 110. Cardano téměř cituje *Abu-Mashara*, „*Libri Mysteriorum*“, I.136: Když najdete v genituře horoskop⁴⁸ v domě Venuše a Mars je tam, žena se stává prostitutkou. Totéž, pokud je horoskop domicilem Marsu a je tam Venuše (ms. Angelicus 29, fo ; 34v) “.

38. Vládce ascendentu na spálené cestě (Via Combusta) ukazuje, že dotyčný bude hodně zapletený a trápen obchodem.

⁴⁶ Odkaz zřejmě na 12. dům.

⁴⁷ Býk a Váhy jsou debilitami Marsu.

⁴⁸ ASC.

Via Combusta - 15. st. Štíra do 15. st. Vah⁴⁹ - je považována za nešťastnou, nerozhodný sektor zvěrokruhu, a jakmile zde padne vládce ascendentu, bude následovat dotyčného nerozhodnost (zapletenost a trápení).

39. Pokud bude škůdce v 10. domě, peregrinní, a nebude přátelský s ascendentem, bude dotyčný vždy plný podezření a žárlivosti.

Slabí kulminující škůdci, kteří nemají důstojnost na ascendentu (tj. nepředstavují dotyčného), znamenají, že v životě dotyčného budou dominovat některé špatné okolnosti způsobující tato podezření a žárlivost.

40. Všechny planety nad Zemí vytvářejí člověka proslulého a všeobecně známého daleko a blízko, a protože jsou všechny rychlé v pohybu, činí ho obratným a hbitým při vyřizování záležitostí.

Tento aforismus je velmi jednoduchý: všechny planety nad zemí a rychlé pomáhají v raných a klidných životních úspěších, a to se děje veřejně.

41. Ti, kteří mají pod zemí Lunu, Paní ascendentu, s „Ocasem Lva“ a „Hlavou Panny“, Slunce v šestém domě, a Saturn nebo Mars ve svých vlastních důstojnostech v úhlech, nebo v 7. domě, budou vždy velmi slabí a nemocní.

Popsaný horoskop má vládce ascendentu coby Lunu, jež je významným faktorem nestálosti, a protože je pod zemí se špatnými hvězdami, přináší temný osud - to je navíc zhoršováno Sluncem v šestém domě (nemoci) a velmi silnými škůdci (vlastní důstojnost⁵⁰ a v úhlech).

Anton Grigoryev souhlasí s tím, že „Ocas Lva“ je Denebola, ale nesouhlasí s „Hlavou Panny“, ⁵¹ kterou někteří komentátoři přidělují Vindemiatrix. Když vezmeme v úvahu vládce ascendentu, Lunu, na Denebole v tomto aforismu,

⁴⁹ Osobně používám rozmezí pádu Světla, tj. od 19. st. Vah do 3. st. Štíra.

⁵⁰ Zajímavé, že komentátorka nezohledňuje sektu a esence, které mohou naopak minimálně zjemnit negativní vliv, což jsou vše principy tradiční astrologie.

taková konstelace se zlou hvězdou naturelu Saturn - Venuše přinese podle *Robsona*⁵² nemoci, chudobu, rozchod s partnerem atd.

42. Merkur v Rybách představuje překážku na jazyku, činí člověka absurdním v jeho řeči a pronáší, aniž by tušil, co si ve své mysli nedovede představit;⁵³ bude-li tedy toto znamení vycházet.

Ryby jsou němým znamením a místem újmy Merkuru⁵⁴ - to je utrpení řeči. Vycházející Ryby znamenají „rybí“ povahu dotyčného - a ryby obecně nemluví.

43. Kdokoli se narodí v den jarní rovnodennosti v poledne, stane se jen tímto svědectvím velkým na světě.

Slunce právě vstupuje do svého povýšení⁵⁵ - to je základní⁵⁶ síla a na MC - to je náhodná⁵⁷ síla. Úplně první stupeň Berana zahajuje roční horoskop, a proto je nativní horoskop nejen důstojný, ale také koherentní s pozemskými událostmi, které přinášejí prominentní život.

44. Ženy, které mají ascendent, Lunu, Marse, Venuši a Merkura ve znameních se dvěma těly, mají obecně velmi zlé vlastnosti.

Znamení se dvěma těly dávají proměnlivé vlastnosti, a proto rychlé signifikátory, které jsou nejdůležitější v každodenním životě, jsou zde umístěny a poskytují nestabilní charakter.⁵⁸

⁵¹ <https://www.constellationsofwords.com/Constellations/Virgo.html>

⁵² Vivian Robson. Anglický astrolog, který zapůsobil především výkladem stálic, viz *The Fixed Stars and Constellations in Astrology*.

⁵³ Pronáší tedy něco, co si nepředstavuje.

⁵⁴ Debilita.

⁵⁵ Nahradili jsme siderický zodiak tropickým, což ve svém důsledku není jiného, nežli deklinace Slunce nad a pod zemským rovníkem.

⁵⁶ Esenciální.

⁵⁷ Akcidentální.

45. Jupiter velmi silný v genituře vždy slibuje nějaké mimořádné štěstí, a pokud je v MC blízko hrotu v Kozorohu, dává velké štěstí pomocí násilí a moci pod záminkou spravedlnosti, ale to samé bude mít neblahý problém.

Planeta může být mocná dvěma způsoby: náhodně (v úhlech) a v esenci⁵⁹ (ve znamení vlastních důstojností, kterými jsou pro Jupitera Střelec, Ryby nebo Rak). Jupiter, který je v zásadě důstojný, přináší čistého a ušlechtilého ducha, zatímco v úhlech přináší štěstí. Cardano popisuje nejsložitější případ, kdy je Jupiter náhodně velmi silný (na MC) a esenciálně velmi slabý (v pádu v Kozorožci). Kozoroh je znamení Země, místo důstojnosti dvou škůdců: Saturna podle domu a Marse podle exaltace. V Kozorohovi Jupiter ztrácí veškerý svůj idealismus a rozšiřuje vlastnosti Marsu („násilí“) a Saturna („moci“, také ve vztahu k pozici MC), ale nikoliv upřímně („pod záminkou spravedlnosti“). Problémy jsou důsledkem tohoto poškozeného stavu.

46. Slavné jsou ty nativity, v jejichž přirozenosti Luna přijímá světlo mnoha planet nebo je spojena s nějakou mocnou královskou pevnou hvězdou.

Luna přijímající světlo mnoha planet znamená rychlé a plodné spojení mezi původními a různými významovými faktory a životními událostmi. Stejný princip platí i v Jyotish, ačkoli systém aspektů je tam docela odlišný. Prostřednictvím takové Luny je dotýčný „vícekrát zapojen“ a samotná Luna je mnohem posílena. Stejného efektu se dosáhne, když je Luna na silné stálici prospěšné povahy, která poskytuje pokročilou a flexibilní mysl.

47. Když vládnu Slunce a Jupiter v devátém domě, a nad místy Merkura, Luny a ascendentu, a navzájem se spatřují, budou slova dotýčného považována za věštecká.

⁵⁸ Blíženci, Střelec, Ryby.

⁵⁹ V podstatě, esenciálně.

Slunce nebo Jupiter vládoucí 9. domu dávají nobilitu v náboženských záležitostech. Pokud je taková konstelace také spojena s významnými signifikátory (ascendent a Luna), a řečí (Merkur), všechny dohromady zaručují ušlechtilé projevy ušlechtilého ducha a na takové věštce se bude patřičně pohlížet (za předpokladu, že nebude zasažen 7. dům, jinak veřejnost by se k dotyčnému spíše chovala odmítavě, ať jsou jeho věštby jakkoli ušlechtilé).

48. Jupiter a Slunce ve druhém domě dávají galantního, ušlechtilého, svobodného ducha; ale Saturn a Mars, nebo Saturn s Merkurem v sedmém domě, způsobují, že lidé jsou strašně chamtiví.

Spojení Slunce-Jupiter ve 2. domě poskytuje prosperitu, takže není důvod závidět a být zlý. Postižený 7. dům způsobuje mnoho utrpení, a proto je nešťastná a neuspokojená povaha dotyčného, a proto chamtivost.

49. Když bude Vládce Figury nativity retrográdní, a oběma způsoby kadentní; dotyčný bude slabý, temperamentní, pokleslý, jež nic nepřinese k dokonalosti.

Retrográdní vládce ascendentu naznačuje pomalou a nerozhodnou povahu dotyčného, což se zhoršuje stavem „dvěma způsoby“ (tj. v domě a v pádu). Takový člověk by měl problémy ve všech snahách.

50. Praktik může snáze a jistě soudit narození člověka než počasí, protože zná čas narození, ale nezná čas shromáždění páry.

Dobrá poznámka pro meteorology. U nejpokročilejších klimatických modelů je mnoho procesů („shromažďování par“) stále parametrizováno, některé kvůli obtížím pozorování, jiné kvůli jejich obrovskému množství, které prostě nelze správně zpracovat.

51. Slunce samotné ve Lvu vychovává člověka, který je alespoň málokdy šťoural - aby chtěl nebo prosil -, a pokud stejné znamení vystupuje, vzbudí jeho ducha nadějami a učiní ho pánem více než obyčejného rozumu.

Slunce je hlavním dárce světla a energie. Poskytuje obrovské ambice, které tlačí dotyčného k cílům označeným domem, kde je umístěno v horoskopu (v 5. domě - k potěšení, v 10. domě - ke slávě atd.). Uvědomte si také, že se Sluncem ve Lvu bude mít v každém solárním návratu dotyčný alespoň jednu planetu silně důstojnou. Pokud Lev vychází se Sluncem v něm, to enormně posiluje vzestup.

52. Jestliže vychází Rak, a Luna je v obecných nebo pohyblivých znameních, zvláště vzdálených od rohů, dotyčný je důvěřivý, jemný a nestálý.

Toto je popis Luny jako vládce ascendentu, bez jakékoli důstojnosti nebo stability.

53. Venuše v domě nebo povýšení Marsu je vždy známkou špinavé touhy.

Tento hluboký aforismus je něco, co se ne vždy projeví. Zaprvé proto, že chtíč lze uvolnit pouze v osobních kontaktech (sociální normy obecně nutí lidi skrývat osobní život). Za druhé proto, že celý horoskop bude řídit projevy takové konstelace. Zde je význam Jupitera a 9. domu velmi výrazný: většina špinavého chtíče se nikdy neprojeví ani u vlastního manžela, je-li Jupiter důstojný: stydí se za toho chlípníka. Nebo, bude-li Mars zničen v mužském horoskopu, nikdy se neodváží udělat to, co navrhuje chtivá Venuše. Ale Venuše tam stále je, stejně jako chtíč.

Všimněte si také, že tři znamení (domicil-exaltace) Marsu by Venuši poskytla různé nuance: agresivní Štír vs. chladný Kozoroh vs. tupý Beran.

54. Luna ve Vodnáři nebo Rybách vytváří z dotyčných, že je nemají rádi princové, nejvyšší šlechticové a horních deset.

Luna ve Vodnáři dává příliš nezávislého a neposlušného ducha, zatímco Luna v Rybách dává „kluzkou“ povahu, nespolehlivou a slabou. Takové vlastnosti neposkytují nic jiného, nežli nechut knížat a majestátů.

55. Když se vládce MC separuje retrográdně od vládce ascendentu, bude princ, král nebo vládce averzní vůči dotyčnému, ale pokud na druhé straně vládce ascendentu, který je retrográdní, se separuje od vládce desátého domu, pak bude dotyčný nenávidět svého prince, krále nebo vládce; podobně se rozumí jiné domy podle jejich příslušných označení.

Podívejte se na horoskop a poznamenejte si důstojnosti, aspekty a recepce mezi vládcem ascendentu a vládcem MC. To hodně řekne o kariérních záležitostech.

56. Rodák z města, které má stejné znamení a stupeň ascendentu s tímto městem, a bude na tomto místě, jen tím se stane velkým a význačným.

Na jedné straně tento aforismus zdůrazňuje, jak je osobní osud implementován do pozemských záležitostí. Na druhou stranu, zde je nápověda pro získání neznámých mundánních horoskopů: stačí sbírat genitury místních obecních členů a odvodit horoskop města!

57. Když vládce druhého domu aplikuje vládce ascendentu; zvláště bude-li tím vládcem ascendentu Jupiter; dotyčný bude celý svůj život šťastný v získávání bohatství i obdivu.

Peníze přicházejí k dotyčnému aplikací vládce 2. domu na vládce ascendentu, přičemž druhý je velkým štěstím. To zesiluje záležitosti peněz.

58. Když vládce ascendentu spatří Slunce s přátelským aspektem nebo je orientální vedle Slunce, nebo se spojí s vládcem desátého domu, bude dotyčný milován králi a velkými lidmi; pro jejich přízeň zvažte povahu zmíněného vládce ascendentu a jeho místo.

Slunce je významným činitelem vyšších osob, králů a vůdců. Dobrý aspekt se Sluncem nebo s vládcem 10. domu znamená přátelské vztahy. Vládce ascendentu, který je orientální vedle Slunce, znamená, že dotyčný je blízkým

služebníkem Slunce (a jeho úsilí je oceněno, pokud Slunce není ve znamení detrimentu nebo pádu vládce ascendentu). Příčina laskavosti je odvozena od domu a znamení vládce ascendentu. Například Merkur v 9. domě, orientálně vůči Slunci v 10. domě, znamená, že dotyčný by svými znalostmi sloužil nadřízeným.

59. Když má několik dětí stejné události a štěstí, je-li to v jejich dětství, může to být prokázáno geniturami jejich rodičů; nebo pokud v jejich stáří můžeme dospět k závěru, že nativity jejich rodičů byly tak silné, že si navzájem přizpůsobily jejich nativity, a přizpůsobily je dispozicím dětí v otcovské figuře.

Zde jsou zdůrazněna propojení mezi souvisejícími horoskopy, což je relevantní nejen pro rodiče a děti. Někdy lze jasněji vidět konkrétní události v horoskopu spíše spřízněné osoby, nežli v horoskopu dotyčného. K tomu dochází například v případě blízkých přátel atd. Cardano naznačuje, že je to způsobeno silou „přizpůsobujícího“ horoskopu.

60. Mars v pohyblivých znameních vytváří lidi ukvapenými a choleriky, ale nikde víc než v Raku, ani míň než v Panně, ale v prvním dělá jazyk obecně hloupější a drzejší.

Pohyblivá znamení, Beran, Rak, Váhy a Kozoroh, tvoří dvě skupiny: kde je Mars velmi slabý (Rak a Váhy) a velmi silný (Beran a Kozoroh), ale všechny znamenají rychlý vývoj událostí. Choleričnost horkého Marsu ve vodnatém znamení Raka ve vlastní triplicitě je jaksi překvapivý (i když potvrzený pozorováním), a důvodem pro tento efekt může být to, že velmi slabý Mars se protáhne protichůdnými důstojnostmi. To ho činí drsným a nepředvídatelným: například skutečný zbabělec by trvale vyvolával konflikty, které by se snažily překonat vlastní slabost. V každém případě je Mars v Raku velmi náchylný k nehodám způsobeným vlastní choleričností. Panna není pohyblivé znamení, takže se zde pravděpodobně zmiňuje jako znamení, kdy Mars (peregrinní), v moci Merkura, má duševní drzost, podobně jako jeho bližní v Raku.

61. Saturn ve dvanáctém domě ohrožuje dnu; v šestém domě nějaká trvalá nemoc nebo zdlouhavé uvěznění.

Je těžké říci, proč v tomto aforismu, na rozdíl od konvenčních signifikátorů, Cardano přiřadí nemoc (dnu) 12. domu a uvěznění 6. domu. Buď je chyba v edici se změněnými domy, nebo za tímto aforismem byla nějaká myšlenka, která není jasná. Pokud to Cardano napsal úmyslně, lze dnu jako dlouhodobou nekritickou nemoc přirovnat k uvěznění, zatímco vězení jako podmínku poškozující zdraví lze připsat šestému domu.⁶⁰

62. Pokud je Luna mezi Marsem a Sluncem nebo s nimi, dotýčný téměř vymění svou kolébku za hrob, protože má velmi krátkou životnost.

Luna je spálená a obléhána dvěma škůdci⁶¹ - vitalita je silně poškozena.

63. Pokud se Luna separuje od škůdců, budou dotýční trpět mnoha nemocemi v ošetrovatelství a soužením po nich.

Separace od škůdců znamená problémy v minulosti, zejména v raném dětství.

64. Ten, kdo má Venuši špatně umístěnou; v paprscích Marsu, neblahou, bude jistě trpět světem neplechů a potíží skrze lásky.

Venuše, obecný signifikátor manželství a milostných vztahů, je esenciálně postižena (viz aforismus 53.), znamená milostné potíže. Aspekt Marsu dodává drsnost a smůlu v milostných záležitostech. Tato konstelace je škodlivější pro ženy než pro muže a často vede k několika krátkodobým sňatkům (podívejte se na horoskopy skandálních celebrit).

65. Vodní znamení; avšak především Štír - vytváří zrádce; a proto, bude-li Luna vládkyní ascendentu v tom zmijím znamení; dotýčný zradí svého pána nebo se mu ukáže jako zrádce; a pokud se stejná pozice stane v radixu města, jeho obyvatelé se vzbouří proti svým knížatům nebo guvernéřům.

⁶⁰ Cardano mohl čerpat z helénských autorů, nabízí se Firmicus.

⁶¹ Slunce je v tomto případě škůdcem pro Lunu, nicméně spaluje Mars, což může zmírnit Marse (podle některých).

Vodní znamení jsou zrádci, protože voda nedokáže udržet formy a tvary, a to platí i pro daná slova. V případě Štíra, který je jedovatým znamením, se taková beztvartost zhoršuje zlými úmysly. Města jsou stejná jako jednotlivci: to, co je výše, je stejné jako níže, to, co je širší, je stejné jako to, co je užší.

66. Mars je málokdy spojen s Merkurem dobře, protože díky němu jsou lidé nezbední a drzí, přesto pracovití v Umění, odkud se stává, že nejlepší praktici⁶² jsou příliš často nejhorší lidé.

Velmi hluboký aforismus vysvětlující aktivitu takové konjunkce, stejně jako její drsnost. Všimněte si také, že v XVII. století (kdy byl text přeložen) měla „nezbednost“ mnohem horší význam než v moderní angličtině, což byla téměř urážka.

67. Mars v 9. domě, neblahý, znamená lháře a ateisty.

S Marsem v 9. domě jsou postiženy náboženské záležitosti, které způsobují přinejmenším skepticismus. Pro další analýzu se podívejte na vládce 9. domu a Jupitera.

68. Ten, kdo má Merkura dobře situovaného, ale Lunu zasaženou, bude dobře rozumět, ale úmyslně špatně, a proto takový, i když mohou radit ostatním výborně, budou přesto své záležitosti hloupě spravovat.

„On v podstatě říká, že jsou chytrí, ale nepraktičtí - rada je dobrá abstraktně.“⁶³ Díky „projednání“ lze tedy porozumět realizaci myšlenek a jejich praktické realizaci. Ve skutečnosti všichni známe dokonalé intelektuály, kteří žijí podivnými životy. Všimněte si postižené Luny v tomto aforismu: dodává diagnóze hořkost: ať už je to důstojné, Merkur by lépe „uvažoval“. Zde je důležitost Luny pro mysl.

⁶² Umělci.

⁶³ John Frawley.

69. Když bude Venuše příliš silná v geniturách a na místech škůdců, je třeba se obávat nepříjemností z nezákonných lásek.

Na obou místech Marsu je Venuše v detrimentu. V místech jiného škůdce, Saturnu, se Venuše zdá být neutrální (Vodnář) nebo ve „znamení chtíče“ (Kozoroh). Žádná z těchto Venuší není důstojná, a proto by mohla být „příliš silná“ jen náhodně, tj. být vládcem ascendentu nebo umístěna na hrotech úhlů. Tři ze čtyř znamení, jak víme, přivádějí Venuši k chlípným záležitostem, kdežto svobodomyslný, podivný Vodnář prostě dává přednost lásce bez omezení – v XVI. století by je lidé pravděpodobně nazvali „protiprávními“. Vzhledem k tomu, že je taková Venuše náhodně zvýrazněna, skutečně znamená „nepříjemnosti“.

70. Když Luna a Merkur a vládce ascendentu budou všichni ve znameních se dvěma těly, dotyční budou přirozeně závislí na starých názorech a podivných náboženských představách.

Livina dovozuje, že dvojité znamení znamenají, že názory rodáka jsou trvale balancující (zejména mezi minulostí a přítomností). Všimněte si také, že podle této pozice Luna a Merkur tvoří tvrdý aspekt:⁶⁴ kterýkoli v opozici, nebo kvadratuře, nebo stále váhající konjunkci, a to vysvětluje „závislost“ a „zvědavost“.

71. Když se Saturn a Mars spatří navzájem, a Světla budou umístěna v šestém, osmém nebo dvanáctém domě, dotyčný bude pracovat pod nějakou nevyléčitelnou nemocí a povede život zcela nešťastný.

Zde je popsán Cardanův horoskop s Marsem a Saturnem ve 2. domě, a Světly v 6. a 12. domě.⁶⁵

72. Když bude Luna v MC v Kozorohu a Saturn nebo Mars ve čtvrtém domě, bude dotyčný nechvalně známý, a tím hůř, bude-li Mars v Býkovi a Luna ve Štíru, protože pak ho během celého života bude provázet mnoho potíží.

⁶⁴ Blíženci, Střelec a Ryby. Opozice připadá v úvahu na ose Blíženci/Střelec. Kvadratura tak souvisí s Rybami. Pohybujeme se ve stejné kvadruplicitě.

⁶⁵ https://www.astro.com/astro-databank/Cardano,_Girolamo

Zasažená Luna v MC znamená hodně emocionální vřavy a problémy spojené s kariérou a veřejnými vztahy. Kariéra zažívá nepříjemné vzestupy a pády a Saturn a Mars v opozici (ve 4. domě) slibují pád. Podobně špatný obraz je, když jsou Luna a Mars zasaženi a jsou v opozici na ose MC-IC.

73. Když je Venuše se Saturnem a Marsem a v opozici vůči místu Luny, dotyčný bude jen blázen, přesto si bude myslet, že je filozofem.

Konjunkce Venuše - Saturn - Mars v opozici k Luně znamená, že Luna je velmi váhající (Marsem), depresivní (Saturnem) a je aspektována Venuší, což dává určitou uměleckou příchutí. Dotyčného myšlení je těžké, nestabilní a s předstíráním, že rozumí.

74. Pro povolání nebo Umění dotyčného musíme vzít v úvahu planetu, která jako orientální nejprve vystoupí zpod paprsků Slunce, a pokud s tím bude v MC další, která spatří Lunu, vezměte ji za pomocníka, avšak pokud žádná taková planeta nepřichází zpod paprsků Slunce, vezměte tu, která je ve Středu nebe, a pokud tam žádná není, vezměte jeho vládce, vládce Marse, Venuše a Merkura, avšak když jich bude mnoho, rodák bude praktikovat několik Umění; nyní je Umění rodáka hodně ovlivněno sérií revolucí, jimiž - budou-li souhlasit s jeho nativitou, bude potěšen; jinak to udělá proti své vůli.

První orientální planeta je hlavním významným znakem této profese, orientální znamená menší ekliptickou délku než Slunce mezi konjunkcí a opozicí. Dalším významným znakem profese je planeta v 10. domě v aspektu k Luně. Třetí možností je uvažovat o Marsu, Venuši a Merkuru, protože tyto rychlé planety definují naši každodenní činnost. Revoluce aktivují uvedené konstelace.

75. Prvořadou příčinou toho, že muži vedou svobodný život, je spalování Luny v jejich natiivitách se Saturnem nebo jeho velkým poškozením, takže u žen, pokud je planeta spálená nebo Slunce v Býkovi velmi poškozené.

Zasažení Luny Saturnem označuje chladné a oddělené emoce: Luna je významným faktorem žen v mužské genituře. Podobný závěr lze učinit ze zasaženího Slunce v ženském horoskopu, zvláště pokud je zasaženo Slunce v Býkovi, Býk je přirozeně známkou tvrdohlavosti.

76. Mars s Merkurem špatně disponování, a ve spojení s Lunou, to znamená zloděje a lupiče, avšak pokud je Saturn spatří, nebo bude v 7. domě, budou podle zásluh trpět, a proto kdykoli uvidíte náznaky závažných zločinů, zvažte, zda škůdci jsou silní nebo ne, a zda utlačují Slunce, Lunu nebo vládce ascendentu; nebo je-li vládce ascendentu spalován nebo nepřítelem Luny, protože potom bude nepochybně rodák trpět za své darebnosti.

Poškození Mars a Merkur znamenají zkažené myšlení, drsné a v případě nízké důstojnosti⁶⁶ průměrné. Jsou-li ve spojení s Lunou, směřují takové planety mentální sílu rodáka ke špatným činům, například k loupeži. Aspekt Saturnu znamená trest, zejména v sedmém domě, kde označuje popravu. Silní škůdci ve špatném horoskopu znamenají dominanci spravedlnosti. Špatné pro špatné je dobré.

77. Když se Luna spojí se Saturnem, v úhlu, rodáka, i když bude majestát, stihne chudoba.

Luna ve spojení se silným Saturnem v určitém úhlu znamená zármutek a utrpení, čímž se snižuje všeobecné štěstí a prosperita.

78. Ať si ten, kdo má Marse ve druhém domě, dává pozor, aby se nezabýval zbožím.

⁶⁶ Dignity.

Osoba, která má tendenci „hloupě promrhat majetek“ (srov. dřívější aforismus o Slunci a Marsu ve 2. domě), by si měla dávat pozor na obchodování! Cardano je zde spolehlivou autoritou, s Marsem a Saturnem ve 2. domě v jeho nativním horoskopu.⁶⁷

79. Ten, kdo má zrození nešťastné pro bohatství a čest, a přesto je Luna ve spojení s významnou pevnou hvězdou, neočekávaně se stane mocným a znovu upadne do bídy, ale abyste soudili o velikosti události, vezměte v úvahu stav Luny.

Zde je zdůrazněn účinek pevných hvězd. Pokud je horoskop slabý a nevýznamný, pevné hvězdy označují vzestup a pád, zejména s Lunou, která symbolizuje nestálost.

80. Když je Venuše v jedenáctém domě, Merkur ve dvanáctém, Slunce v ascendentu, Jupiter ve druhém, Saturn v šestém a Luna v devátém domě, stane se rodákovi tolik a velkých událostí, že jeho život může být právem vážen jako zázračný.

Cardano zde jistě mluví o konkrétním horoskopu. Nevíme, o jakém, ale osoba by měla být bystrá⁶⁸ (Slunce v ascendentu), bohatá (Jupiter ve 2. domě), vytrvalá (Saturn v 6. domě), ctnostná (Luna v 9. domě) a schopná se vyrovnat s tajemstvím (Merkur ve 12. domě). Obrázek poskytuje obraz úspěšné, vysoce postavené kancelářské osoby, pravděpodobně související s tajnými jednáními, která by skutečně mohla poskytnout podivuhodný život.

81. Saturn, Mars, and the Dračí Hlava ve čtvrtém domě, to znamená náhlou smrt.

Čtvrtý dům znamená konec věcí. Saturn, Mars a Rahu jsou všichni škůdci a Rahu je obzvláště nevyzpytatelný a nepředvídatelný. Smrt by proto mohla být náhlá - a vzhledem ke škůdcům - násilná.

⁶⁷ https://www.astro.com/astro-databank/Cardano,_Girolamo

⁶⁸ Resp. jasná.

82. Když Luna v nočním genituře projde jejími paprsky z Marsu na Saturn,⁶⁹ stane se rodákovi mnoho nepříjemností, které způsobí hlavně ženy.

Luna je významným faktorem žen; v nočním horoskopu je to sektové Světlo, a proto nejdůležitější. Trápí jej dva škůdci, což znamená mnoho problémů souvisejících se ženami.

83. Ty osoby rády dokazují, že se naučily,⁷⁰ v jejichž nativitách Saturn, Venuše Jupiter a Luna přesně spatřují Merkur, za předpokladu, že Saturn ani Luna nebudou umístěni v ascendentu a že nebude žádná planeta v rohu, protože každá planeta - silná v rohu - je překážkou moudrosti.

Merkur spojený s mnoha planetami, zejména s dobroději, poskytuje pokročilý a pozitivní intelekt. Saturn poskytuje hlubší porozumění (i když zpomaluje myšlení), Venuše dává grácii myšlenek, Jupiter rozšiřuje duševní schopnosti, Luna spojuje emoce s intelektem. Dále by Saturn a Luna neměli sužovat ascendent svou tuhostí / fluktuacemi. Silné planety v úhlech, které jsou velmi silné, dávají pýchu a nedostatek slabosti - těmto je třeba se při učení vyhnout.

84. Když bude peregrinní Slunce v „Corde Coeli“ v sedmém domě v kvadratuře s Lunou, rodák se stane náčelníkem své rodiny nebo frakce, ale náhle zemře.

Anton Grigoryev to komentuje následovně: „Když Cardano psal aforismy, použil zvláštní systém domů: ekvální domy (30 stupňů ekliptiky) se počítají od přesného bodu ascendentu. Tedy MC se nutně neshodovalo s hrotem 10. domu. V Sedmi segmentech nazývá Cardano Střed nebe „Cor Coeli“, tj. Srdce nebes („corde“ je jednou z forem „cor“). Podívejte se na příklad horoskopu ze Sedmi částí:

⁶⁹ Podivuhodně podobné s Firmicem, který se díval na separaci a aplikaci Luny.

⁷⁰ Resp. tyto lidé se rádi učí.

86. Když jsou škůdci v úhlech dobrodějové v následných domech, nebo Luna kombustní, a vládce jejího místa silný a šťastný, nebo Jupiter kadentní, a jeho dispozitor dobře důstojný, rodák ze smutného, průměrného stavu a velké bídy povstane značnou vznešeností a blažeností atd.

„Domy budou postupovat po celý život, proto jeho první bod. Ve druhé polovině jsou to likvidátoři. Situace je špatná, ale dříve nebo později se objeví někdo, kdo vám z ní pomůže.“⁷¹

87. Když Luna, Venuše a Mars jsou dohromady, je vhodná doba přivést na svět Nera a taková prokletá monstra lidstva: způsoby rodáků jsou zázračně zlé.

Spojení Luna - Venuše - Mars je konstelací prudkého chtíče, tedy Nera. Opět nezapomeňte zkontrolovat stav Jupitera, protože důstojný Jupiter by překonal zlé úmysly.

88. Jupiter povznesený⁷² a trochu nešťastný, ničí rodáku děti, ale zachovává jeho panství; je-li sestupující a nízký a nikoliv nešťastný, dává děti, ale ne majetek.

Jupiter je přirozeným signifikátorem dětí a prosperity. Jupiter v elevaci znamená časně úspěchy v životě. Jelikož je „málo poškozován“, zaměřuje se na rodáka a na společenské úspěchy, což by mohlo zničit rodinné záležitosti. Pokud je Jupiter silný a pod horizontem, jeho příznivý vliv se zaměřuje na rodinné záležitosti a lze očekávat menší sociální - materiální úspěchy.

89. Když Saturn nevyhrožuje násilnou smrtí, přesto, je-li uvnitř nebo vládcem sedmého nebo osmého domu, značí, že rodák zemře pro zármutek myslí.⁷³

⁷¹ John Frawley.

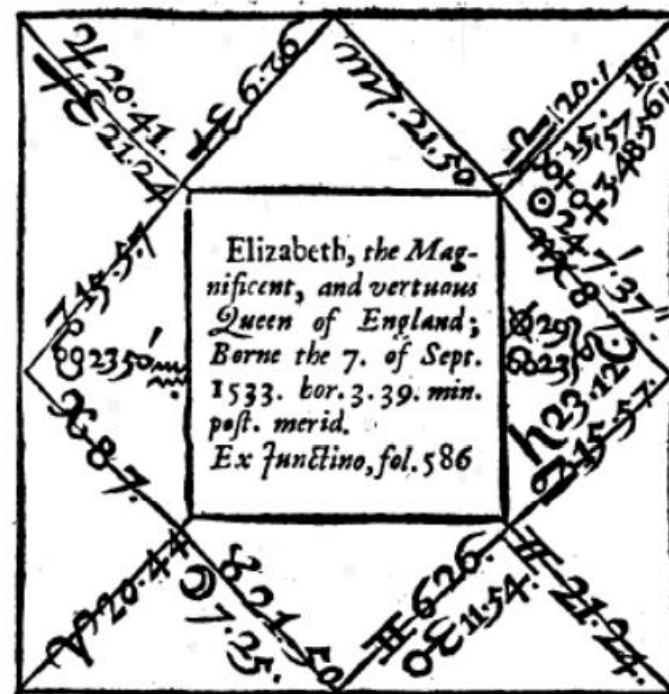
⁷² Resp. elevován.

Smutek lze vysvětlit na jedné straně melancholií a na druhé straně dobrovolným adoptovaným svobodným životem, jež přinesl Saturn a který vyvolal trvale opozicí 7. domu.

90. Škůdci peregrinní v sedmém domě - mající dominanci v ascendentu - označují smrt manželek nebo nepřátel rodáka.

Ještě další hluboký aforismus vládce. Škůdce v 7. domě, který má vládu nad ascendentem, je jen sám rodák, zaměřený výhradně na záležitosti 7. domu, tj. na partnery / oponenty. Jako rodák je pro ně těžkým nákladem, který způsobuje zlo a dokonce smrt. Smůla pro nepřátele!

Anton Grigoryev jako příklad uvádí Alžbětu I., horoskop převzatý od Lillyho⁷⁴ (viz obrázek vpravo):



⁷³ Žalem.

⁷⁴ Lilly, William: England's Propheticall Merline, London, 1644.

91. Je téměř nemožné, aby ti, kteří neměli žádnou planetu nad zemí, ani v ascendentu svých genitur, buď dlouho žili, nebo dosáhli jakýchkoli velkých věcí na světě.

Prázdný ascendent a horní polokoule znamenají rodáka, u něhož se očekává, že projeví své schopnosti v druhé polovině svého života, kdy lidé obvykle trpí nedostatkem energie a příležitostí. Protože dlouhověkost je vzácným darem (zejména v době Cardana), většina takových rodáků by prostě nežila dost dlouho na to, aby si mohla užít plody nočních horoskopů.

92. Počet manželek rodáků (kde je zákonná pouze jedna) je třeba zjistit nejen z sběhu planet nebo společných (obecných) znamení, ale s tím musíte vzít v úvahu vhodné aplikace Luny na planety ve zralých letech, a svědectví o smrti manželek se také musí shodovat.

Zde Cardano s největší pravděpodobností mluví o direkcích Luny v průběhu života.

93. Když Mars a Merkur poškozují vládce sedmého domu a budou nad ním,⁷⁵ rodák zabije svou manželku nebo svého nepřítele, i když je to jedem, zvláště pokud má jeden z nich moc v ascendentu.

Livina má podezření, že je zde popsán horoskop jeho staršího syna, který byl popraven za pokus otrávit svou ubohou manželku.⁷⁶ Význam aforismu je podobný 90.: Merkur a Mars znamenají zlé úmysly zaměřené na 7. dům, partnera.

94. Bude-li v ženském horoskopu Mars pod slunečními paprsky, bude schopná hrát si na děvku se svými sluhy a zlými muži, ale bude-li Venuše důstojná, pak bude diskrétně obchodovat se šlechtici a galantními muži.

⁷⁵ V elevaci.

⁷⁶ Žena porodila dítě a ona pak škádčila manžela tím, že dítě bylo jiného muže. Cardanův syn zuřil a otrávil celou rodinu své manželky, ale všichni se vzpamatovali, kromě manželky, která byla po těhotenství slabá. Cardanův syn byl po dlouhém bolestivém procesu stejně popraven, viz Morley, Henry: The life of Girolamo Cardano, of Milano, Physician, Chapman & Hall, 1854, S. 328.

Spojení Slunce-Mars lze pozorovat v mnoha horoskopech moderních filmových / popových hvězd: toto je energie, která žene na vrchol tím, že je „nevěstkou“. Mění partnery často a snadno - středověký aforismus v naší době dokonale platí. Slunce je obecným významem mužů a jeho poškození Marsem znamená urážky a skandály pro partnery rodáka. Zvažte také stav Venuše. „Diskrétní obchod“ poskytovaný důstojnou Venuší se může změnit na něco méně ušlechtilého, pokud bude Venuše poškozena.

95. Škůdci postihující místo dětí, pokud jsou, ale trochu slabí, rodák může mít děti; pokud je hodně oslabené, děti, které má, zemřou; pokud budou velmi slabí, bude zcela neplodný.

Velmi jasný aforismus. *Livina* zná horoskop se Saturnem ve Lvu na hrotu 5. domu. Rodákovi je 30 let, několik let ženatý, - a ano, bezdětný.

96. Když je Vládce Genitury škůdcem a nespátří místo dětí, nebo když je dobrodějem spatřující s aspektem nenávisti, rodák nebude nikdy milovat své děti tak, jak by měl.

Uvažuje se o vztahu mezi 1. a 5. domem, velmi podobný vztahu mezi 1. a 10. domem v aforismu 55. Vezměte vládce 1. a 5. domu, podívejte se na důstojnosti, recepce a aspekty (včetně hrotů domů) a vyvoďte závěr. Podobně se všemi ostatními záležitostmi, jejich domy a významnými signifikátory.

97. Když je Merkur pod zemí, má větší účinnost ve vztahu k umění a vědě, ale pokud jde o výmluvnost, je nejlepší, když je nad zemí.

Protože je Merkur umístěn nad zemí, jako každá jiná planeta poskytuje veřejné projevy svých schopností, například projevy. Pod zemí přináší písemnou komunikaci, knihy atd.

98. Když je Mars přesně na vrcholu Středu nebes a nemá vládu v ascendentu, pokud se rodák dožije nějakého značného věku, je třeba se obávat, že bude zabit.

Pokud by Mars měl domicil na ascendentu, pak by to na MC znamenalo povýšení samotného rodáka. Protože se v tomto aforismu uvádí, že nemá domicil v ascendentu, znamená to některé vnější (a násilné) okolnosti, které mohou způsobit smrt.

99. Když se stane, že signifikátoři - významně postavených osob ve svých vlastních geniturách - jsou slabí v nativitách svých rodičů, znamená to, že vypěstují pracný život, pokud jde o bohatství a čest, do značného věku, a pak postupným zvyšováním dosáhnou velkých statků a eminence, z čehož je zřejmé, že životy žádných osob se navzájem nepodobají více než jejich, jež se narodili ve stejnou dobu.

Zřídka dnes můžeme srovnávat genitury rodáků s jejich rodiči, ale hlavním bodem aforismu je význam předků pro povýšení rodáka. Druhá část aforismu, jak tomu rozumí *Livina*, znamená, že ani narození současně neposkytuje dvěma lidem podobné osudy, protože jejich vlastní genitury i jejich předkové slibují jejich konkrétní životní cesty.

100. Narození, která nikdy nemohou být dobrá, jsou taková, že mají oba škůdce na stejném místě ve spojení s jedním Světlem, nebo když jsou jednotliví škůdce jednotlivě spojeni se Světly, nebo když je Luna pod slunečními paprsky se Saturnem nebo Marsem nebo kde jsou všechny planety ve třetím, šestém, osmém nebo dvanáctém domě; nebo když jsou škůdci v rozích a Světla a dobrodějové kadentní, nebo když jsou pouze Světla kadentní a všechny ostatní planety retrogradní, nebo když jsou oba Světla a oba dobrodějové poškozeni, nebo když je nad zemí jen Mars, a ostatní planety nejsou vzájemně spojeny ani v úhlech.

Zde jsou uvedena obecná poškození, zaměřená hlavně na Světla coby dárce světla a života.

Aforismy týkající se revolucí

1. O revolucích se dá říci, že jsou uskutečněny pěti způsoby, za prvé, návratem Slunce do stejného bodu, který je nejplatnější. Za druhé, návrat středu planety na stejné místo ekliptiky, jehož druhem je nejprve Luna, a pak jsou úhlavními Saturn a Jupiter. Za třetí, návrat středu nějakého menšího kruhu na stejné místo. Za čtvrté, návrat planety na své místo v menším kruhu. Za páté, návrat planety, s níž byla na počátku spojena, protože je to místo jiné planety.

Anton Grigoryev komentuje tento aforismus takto: „1) návrat Slunce do stejného bodu - jedná se o běžný sluneční návrat, který se v moderní astrologické praxi běžně používá; 2) návrat středu planety na stejné místo ekliptiky - toto je analogický sluneční návrat pro planety; 3) návrat středu nějakého menšího kruhu na stejné místo - výrazem „menší kruh“ označuje Cardano epicykl planety a střed epicyklu leží na větším kruhu zvaném excentricus orbis; toto je návrat projekce středu epicyklu do stejného bodu, kde byl při narození; 4) návrat planety na své místo v menším kruhu - jedná se o návrat planety do stejného bodu epicyklu, kde byla při narození; 5) návrat planety, s níž byla na začátku spojena, protože je místem jiné planety - jedná se o návrat planety na ta místa v nativním horoskopu, se kterými byla původně spojena hlavními aspekty.

2. Když Dračí Ocas nativity nešťastně spatří vládce ascendentu a při revoluci bude s ním spojena Luna, a vládce Domu smrti, který bude poté na místě škůdce v radixu, to také uvidí, účastník toho roku zemře.

Ketu s vládcem ascendentu v nativním horoskopu je obecným poškozením zdraví a Luna v revoluci spadající na toto místo je přepínačem problémů. Druhá část aforismu poskytuje vodítko při kombinovaném čtení nativních i revolučních horoskopů: fatální je umístění vládce 8.domu v revoluci spadající do škůdce v nativním horoskopu. Události týkající se záležitostí jiných domů je třeba číst obdobně.

3. Když budou škůdci v nativitě silní a Luna bude aplikovat mocnou pevnou hvězdu povahy Marsu v revoluci, účastník bude toho roku schopen spáchat zabití, nebo mu to bude hrozit.

Silní škůdci v nativním horoskopu znamenají potenciální zlo, a když Luna v revoluci se spojí zlou hvězdou, může se to obrátit k násilí, zejména vraždě. Taková vražda může být spíše obrazná, ale zlo, konflikty a hádky jsou nevyhnutelné.

4. Revoluce mohou mít za následek efekty, k nimž dojde v následujících letech, buď proto, že jeden rok je přípravný k druhému, nebo proto, že nativita nařizuje, co revoluce zdokonaluje, nebo z důvodu velikosti události jako smrti, nebo příčin, jako když je Slunce exaktně v opozici k Jupiteru.

Slibované efekty nejsou omezovány kalendářními daty, protože události se vyvíjejí kontinuálně, nikoliv diskrétně a podle rychlosti signifikátorů.

5. Když je ascendent revoluce stejný jako nativní, stane se něco slibovaného v genituře, ale mnohem jistější je, bude-li Luna také na jejím místě genitury nebo vládce ascendentu na místě parciálně spatřujícím tentýž dům radixu.

Vládce ascendentu revoluce, který je stejný jako v nativním horoskopu, znamená, že události roku jsou v souladu s povahou rodáka - takové roky jsou obvykle významné. Podobný účinek, když vládce ascendentu nebo Luny revoluce spadnou do nativních míst: to je náhodně posílí.⁷⁷

6. Pokud během revoluce Vládce Genitury je retrográdní (pokud je jedním z Inferiorních⁷⁸), pod paprsky Slunce, nebo (pokud je jedním ze Superiorních⁷⁹), a pokud je sužován škůdcem, můžete očekávat nějaké ohrožení života toho roku.

⁷⁷ Livina popisuje svou vlastní revoluci, když píše tuto knihu: „Solární horoskop má stejný ascendent jako nativní, se stejným vládcem desátého domu, který je umístěn na nativním Jupiterovi ve 12. domě, v recepci a aplikaci na vládce ascendentu - není divu, že píše tuto knihu.“

⁷⁸ Merkur a Venuše (Luna).

⁷⁹ Těžké planety (Mars, Jupiter a Saturn).

Zde je popis různých utrpení a nebezpečí pro vládce genitury - což je nejpodstatnější a náhodně důstojná planeta v horoskopu.

7. Když Jupiter v revoluci spatří Lunu nebo Venuši, nebo bude v úhlu na jednom ze svých míst v narození, inklinuje to účastníka, je-li toho roku v dobrém věku, aby uzavřel sňatek.

Dárce štěstí, Jupiter, se spojuje s Lunou a Venuší pro prospěch! Jen sledujte, kterým domům vládnou v nativním horoskopu, protože někdy by to mohlo být náhodné zlomyslné, aniž by to hodně ublížilo. Manželství je zvláště pravděpodobné, když jsou nativní Luna nebo Venuše v úhlech (tedy silní), a blíží se tam Jupiter revoluce.

8. Když v revoluci člověka - jehož jediný signifikátor života je oslaben v radixu - bude dobroděj spálený v kterémkoliv domě - mimo ascendent -, a škůdci nad zemí, spatřující Slunce, ascendent a Lunu, nebo Lunu pod zemí, takový člověk bez špatné direkce může v tom roce zemřít.

Poškozený nativní signifikátor života je počáteční slabost. Dobrodějové kombustní v revoluci znamenají oslabenou podporu nebe (s výjimkou ascendentu, protože jako takový by byl první dům hodně opevněn Sluncem a dobrodiním, navzdory spalování). Dominance škůdců je další faktor a Luna pod zemí je posledním postřehem. Pamatujte, že špatná revoluce (tj. tranzitní konfigurace) může zabít „bez špatné direkce“.

9. Pokud je genitura slabá, pokud jde o život, a tři planety se spojí v revoluci, existuje bezprostřední nebezpečí nějaké významné nemoci, zvláště pokud k tomu dojde v šestém domě.

Tento aforismus je podobný předchozímu a kombinace tří planet (nepochybně všech prospěšných) zaměřuje záležitosti roku na konkrétní problém, což je obzvláště špatné, pokud se to stane ve špatném domě, jako je 6. nebo 8. dům.

10. Když ve zralém věku bude mít revoluce Venuši v sextilu s Merkurem, jež s ní byl spojen v Genesis⁸⁰ na stejném místě, bude rodák podivně pronásledován svévolnými myšlenkami a pohlavními představivostmi, a budou-li ve spojení na stejném místě, kde předtím byli v sextilu, bude si toho roku užívat nějakou milenku, již si velmi oblíbí.

Zde sehrává snadný aspekt mezi Merkurem a Venuší negativní roli a opakováním natální konfigurace získává větší sílu. Záležitosti Venuše získávají mentální povahu od Merkura, zatímco mentalita Merkura je koketní, a proto svévolné myšlenky.

11. Když se v hodině revoluce spojí superioriální planety, nebo budou spojeni v místě radikálního signifikátora, očekávejte, že se odtud stane nějaká významná věc tohoto druhu, která je tím přirozeně slíbena.

Vždy sledujte v revolucích natální umístění planet.

12. Když se Luna spojí se Saturnem v revoluci a vrhne na ascendent kvadraturu, taková osoba bude ten rok trpět ve svém těle z důvodu nemoci své mysli.

Spojení Luna-Saturn s ascendentem logicky spojuje depresi s tělem (rodák se dokonce může zranit).

13. Přírůstky, které jsou provedeny průvodem slunce v každoroční revoluci, přenášejí významy téměř na tolik dní po revoluci, jako jsou roky minulé.

Jak je vysvětleno níže v aforismu 20., Cardano uvažoval o progresích solárních horoskopů. V takovém případě každý den po sluneční revoluci popisuje konkrétní rok po revoluci.

⁸⁰ Tedy ve významu stvoření, čili v nativním horoskopu.

14. Když Luna souhlasí se Saturnem v nativitě nebo s jinou planetou v jeho důstojnostech, pokud dojde k revoluci (po věku čtyřiceti let), bude tělesně spojena se Saturnem ve stejné zeměpisné šířce nebo bude plná světla, bude s ním v opozici a v opačné zeměpisné šířce od šestého do osmého domu, domorodec nepochybně upadne do nějaké podivné nemoci a zemře na ni.

Tento aforismus odpovídá Seg. VII, af. 161, a *Anton Grigoryev* to překládá takto: „Když se po 40 letech spojí Luna se Saturnem nebo s planetou, která je v genituře v důstojnostech Saturna a v revoluci je se Saturnem tělem a ve stejné zeměpisné šířce, nebo plná světla, v opozici v opačné šířce, od šestého do osmého domu, rodák nepochybně upadne s neobvyklou nemocí a zemře na ni.“

Anton Grigoryev komentuje: „Když je Luna spojena tělem se Saturnem, je požadavek aforismu pro tyto dva prvky ve stejné ekliptikální šířce (například 3 sev.). V případě opozice by zeměpisná šířka měla být také opačná (3 sev. a 3 již.) “. ⁸¹

Vzhledem k tomu, že je planeta příbuzná se Saturnem (podle aspektu nebo umístění v jeho znamení), stává se planeta mnohem spolehlivější a jakékoli další spojení se Saturnem v revoluci (ve vhodném věku) se může ukázat jako fatální. Spojení ve stejné zeměpisné šířce nebo opozice v opačné zeměpisné šířce zdokonalují vliv - všimněte si důležitosti zeměpisné šířky, která často chybí.

15. Když budou domy ascendentu nebo Luny v radixu v kvadratuře nebo v opozici se škůdci v revoluci, rodák utrpí mnoho problémů, avšak pokud je s nimi ve spojení Luna, pak se postará o mnoho neplech ostatním lidem, avšak pokud jsou mimo to škůdci vládci nepřátelských míst, způsobí druhým škodu, stejně jako sám sobě.

⁸¹ Severní směr (+) a jižní směr (-).

V první části aforismu je zjevné poškození ascendentu a Luny opozicí škůdců. Pokud škůdce vládne špatnému domu (6., 8. nebo 12. dům), pak se dostane obzvláště zla a způsobí velké škody v příslušných záležitostech (zdraví, smrt, nepřátelé). Luna je zmiňována jako signifikátor společných lidí.

16. Konkrétní časy nehod (událostí) se dají zjistit z ročních a lunárních revolucí a tranzitů.

Všimněte si důležitosti tranzitů: spouští roční předpovědi revolucí. Revoluce samy o sobě jsou momentkami tranzitů - nikdy nepodceňujte jejich důležitost.

17. Fatální dopad roku pro zdraví rodáka nastane, když v revoluci mnoho z Hylegických míst přijde do špatných míst figury, nebo do aspektů škůdců.

Hylegická místa jsou Světla, ASC, MC a Část Štěstí. Jejich kombinované utrpení je skutečně fatální.⁸²

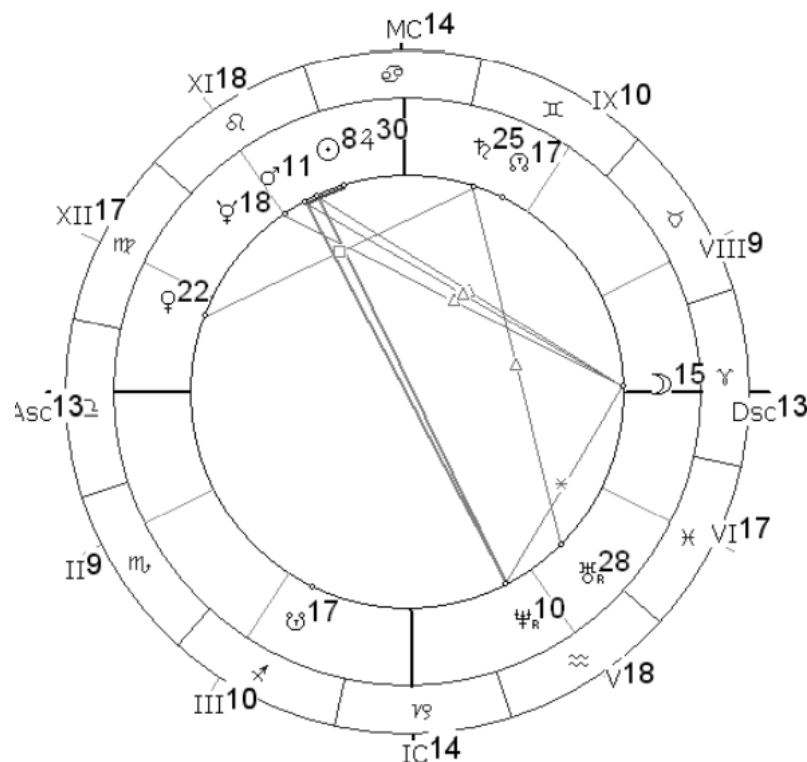
18. Bude-li kterákoli planeta poškozena každoroční revolucí, účinky se objeví, když bude uplatňovat tělem, kvadraturou nebo opozicí k planetě, která je vládcem znamení, kde je.⁸³

19. Nemoci jsou z větší části v povaze vládce šestého domu, nebo planety v něm umístěné, stejně jako v revolucích, tak v nativitách.

⁸² Postrádám zde Syzygy. Obecně se má za to, že direkce pěti hylegických míst má svou váhu. MC jako Aphetu uvažuje např. Valens, pokud jsou Světla v padacích domech. Předpokládám, že komentátor zde poukazuje především na osy, Světla a PF.

⁸³ Dispozitor.

Opět zde rozveden příklad z revoluce komentátora: „Například při mé revoluci v roce 2002, Slunce ve Lvu bylo ve spojení s Marsem, samozřejmě v narozeniny tranzitní Slunce aplikovalo konjunkci nativní Slunce, které je vládcem místa. Následujícího dne jsem se dostala k dopravní nehodě a můj obličej byl zlomený. Vládce revoluce, Venuše, byla na v pádu ve dvanáctém domě: hospitalizace.“ Je to poměrně matoucí, protože revoluce platí až po exaktní konjunkci nat. Slunce s tranzitním.

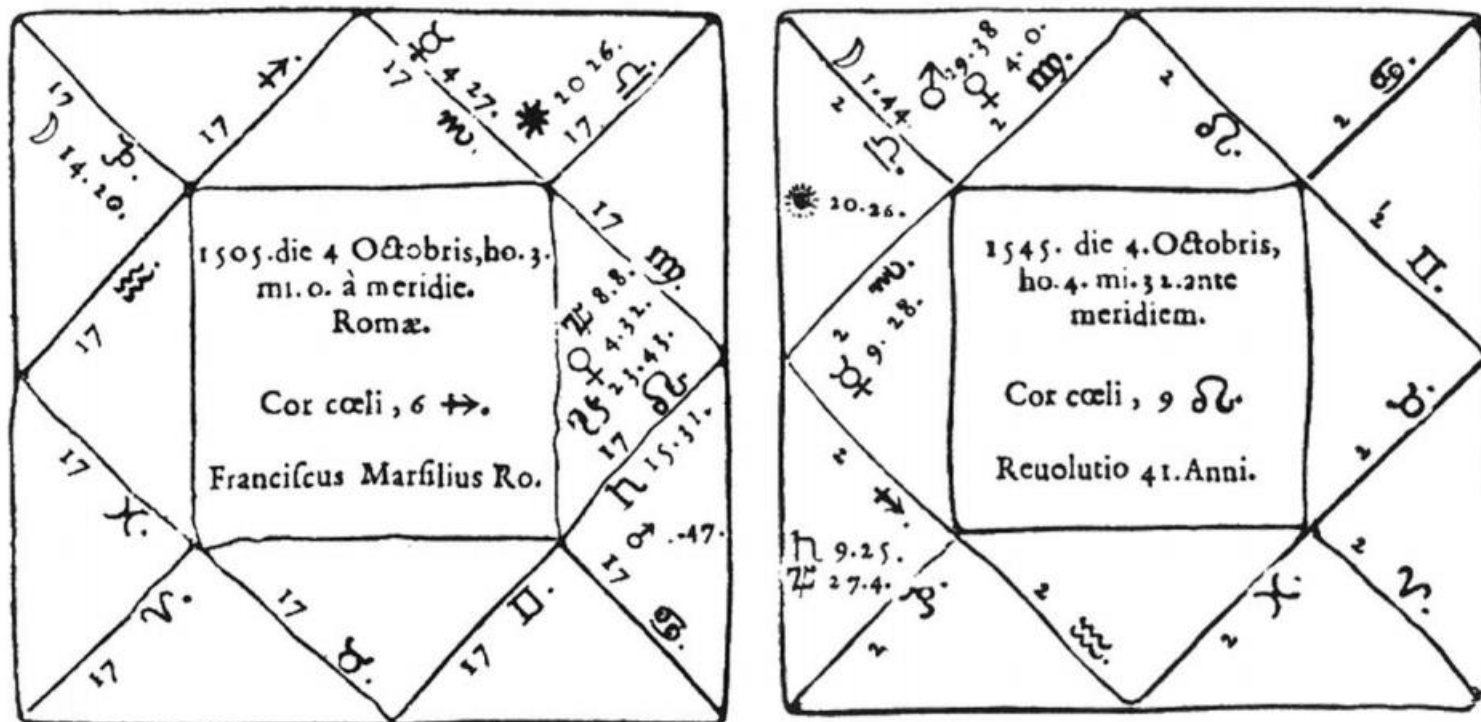


Tento aforismus kombinuje nativní a revoluční čtení. Podívejte se na nativní a revoluční vládce šestého domu, nebo na planety vně. Sledujte, kam spadají v obou horoskopech. Komentátorka opět poukazuje na svůj solár, viz obrázek vlevo:

„Ve stejné revoluci z roku 2002, již jsem zmínila v předchozím komentáři, byl šestý dům prázdný, ale vládce šestého domu vrcholil povýšeným Jupiterem (který vládne také rodnému šestému domu), blízko spojení Slunce-Mars, a znamenalo to náhlé (kardinální Rak) a intenzivní (Jupiter) krvácení (Mars-Slunce-Jupiter) v důsledku úrazu.“

20. Revoluce v roce je jedna věc v čase, a to je návrat Slunce do stejného bodu od ekvinokce; další věc ve Světě, což je návrat ke stejné pevné hvězdě, a ještě další věc v nativitách, což je návrat na původní místo, ale s přidáním tolika Ekliptik, jimiž projde za jeden přirozený den.

Anton Grigoryev to komentuje takto: „Poslední část aforismu, kde hovoří o návratech v natálních horoskopech, může vypadat divně. Bylo by nesprávné interpretovat tato Cardanova slova jako vytvoření solárního horoskopu nikoliv pro okamžik, kdy je Slunce zpět do stejného bodu ekliptiky jako při narození, ale pro pozdější okamžik („s přidáním tolik ekliptiky“ atd.). Horoskopy v Sedmi částech jasně ukazují, že dal sluneční návraty přesně pro okamžik návratu Slunce do natální ekliptické polohy.



V tomto příkladu lze vidět nativní diagram (levý obrázek) a solární návrat k 40. narozeninám nativity (pravý obrázek) se stejnou souřadnicí Slunce, 20°26' Vah. Co tedy Cardano myslí, když říká „s přídavkem“? Tomuto aforismu lze porozumět (Seg. V, af. 114), když se podíváme na další (Seg. V, af. 115): „Rok a den jsou podobné. Říkáme o dni, kdy se Slunce vrátí na místo, a také o dni uvažovaného roku, konkrétně o návratu, stejně jako o průchodu (ve stupních), který Slunce provádí v jeden přirozený den.“ Tento aforismus proto objasňuje druhou část předchozího, která je uvedena v *Anima Astrologiæ*.⁸⁴ Věta „s přídavkem“ v *Anima* by jistě neměla být vykládána jako matematická činnost. Cardano myslí, že jelikož jeden den

⁸⁴ The Astrologer's Guide. *Anima Astrologiæ*, Edited by William Lilly (1675), republished by C. Eldon Serjeant, London, 1886. (Livina si všímá, že Lilly ke své knize napsal úvod v srpnu 1675 (1676), kteréžto datum dobře koreluje s nativitou Lillyho. Přečtěte si také aforismy v „Křesťanské astrologii“ - mnoho z nich pochází z práce Cardana.)

odpovídá jednomu roku, měli bychom uvažovat nejen o návratu Slunce na místo, kde bylo při narození, ale „navíc“ bychom měli uvažovat o jeho přechodu do dne následujícího po přesném návratu.“

Aforismy týkající se dekumbitorů,⁸⁵ nemocí, léčení

1. V nemoci bude ascendent znamenat pacienta, sedmý dům nemoc, Světla sílu pacienta, škůdci sílu nemoci, avšak osmý dům má vždy význam.

Přímý aforismus, zdůrazňující důležitost domu smrti s ohledem na dekumbitor.

2. Když se Luna aplikuje na planety povahy, která je v rozporu s rozladěním,⁸⁶ zvláště pokud jsou to dobrodějové, nemoc se změní k lepšímu.

Nemoc, která má zvláštního signifikátora, se lépe zvrátí, pokud se Luna bude aplikovat na planetu opačné povahy: například pokud je nemoc Saturna (suchá a studená), pak by Luna aplikujíc Jupitera (teplý a vlhký) znamenala léčbu vyváženými kvalitami.⁸⁷

3. Když bude Luna na počátku nemoci (jež se nazývá dekumbitorem pacienta) buď pod slunečními paprsky, nebo s Dračím Ocasem, Saturnem nebo Marsem, hrozí mimořádné nebezpečí, a pokud je účastník starý, dokonce i konjunkce s Jupiterem, Merkurem nebo Venuší není bez nebezpečí; to samé, avšak ničeho tak těžkého se nemusí bát, když je v kvadratuře nebo v opozici vůči kterémukoli z nich, ale pokud kromě toho všeho bude náhodně na jejich místech v genituře pacienta, určitě zemře.

⁸⁵ Okamžik ulehnutí, začátek onemocnění.

⁸⁶ V originálu „distemper“. Rozhození nebo rozladění tělesných šťáv, které jsou v nepoměru.

⁸⁷ V originálu „humors“. Temperamenty, tělesné šťávy.

Zde jsou důležité dva body: poškození Luny v dekumbitoru a spojení tohoto horoskopu s nativním horoskopem pacienta - to je podobné jako při čtení solárních horoskopů. Pamatujte, že dekumbitory odráží tranzitní obraz, který by mohl zabít.

4. Mars, Jupiter a Venuše vládnu krvi; Mars a Slunce, žluči; Luna a Venuše, hleny; Saturn a Merkur černé žluči⁸⁸; a Mars a Merkur se Sluncem, černé žluči.⁸⁹

Anton Grigoryev to komentuje takto: „Jaký je rozdíl mezi melancholií a černou žlučí v tomto aforismu? Cardano označuje melancholií prostý melancholický humor⁹⁰ a přiřadí jej Saturnovi a Merkurovi - dvěma chladným a suchým planetám, které odpovídají povaze tohoto humoru. Černá žluč označuje tzv. „atra bilis“, jež se v literatuře překládá jako „černá žluč“, a označuje zvláštní, patologickou formu melancholické šťávy. Proces tvorby šťávy v organismu byl tradičně popisován jako „vaření“. V žaludku se jídlo nejprve přemění na hlen a poté se při tělesné teplotě vaří, dokud se nezmění v krev. Část z toho se při dalším zahřívání transformuje na žlutou žluč nebo cholerickou šťávu a část žluté žluči se dále transformuje na melancholickou šťávu. Pokud je však teplo příliš vysoké, pak melancholická šťáva může „hořet“ a transformovat se do svého abnormálního stavu zvaného „atra bilis“. Atra bilis je popisována jako suchý a více horká než obyčejná melancholická šťáva, ale přesto ne tak horká jako žlutá žluč. Cardano přiděluje vládu nad atra bilis Marsu a Merkuru se Sluncem. Na rozdíl od melancholické šťávy jsou zde dvě horké a suché planety, Mars a Slunce; na rozdíl od žluté žluči je kvalita Merkur studená.“

⁸⁸ V originálu „melancholy“.

⁸⁹ V originálu „black choler“.

⁹⁰ Tělesnou šťávu.

5. Saturn způsobuje dlouhé nemoci; Venuše nevalné, Merkur různé; Luna opakující se po určité době, jako závratě, padající-nemoc,⁹¹ atd. Jupiter a Slunce dávají krátké nemoci, avšak Mars je nejakutnější ze všech.

Zde je vysvětleno přirozené trvání a charakter nemocí, od chronických způsobených Saturnem po proměnlivé vlivem nestálé Luny.

6. Když zjistíte, že figura začínajícího prudkého rozladění se jeví mnohem mírnější a příznivější než rozladění, můžete dojít k závěru, že nemoc smrtelnost smršťuje z nativity, hlavních míst padajících na některé katastrofální konfigurace.

Pokud horoskop dekumbitoru vypadá lépe než příznaky nemoci, znamená to, že nebezpečí zmizí. Je také třeba se podívat, jak natální horoskop souhlasí s dekumbitorem.

7. Je třeba vzít v úvahu lunace předcházející nemoci a odtud také vzít indikace stavu pacienta.

Fázové horoskopy Luny definují krátkodobý vývoj událostí, který je důležitý pro prognózu onemocnění. Lunace zde hrají stejnou roli jako aspekty velkých planet v mundánních horoskopech.

8. Pokud zjistíte, že osoba po 50 letech věku námahy je pod silnými a častými nemocemi, můžete dojít k závěru, že signifikátor života v jeho radixu je těžce poškozen tělem nebo aspekty některého ze škůdců.

To lze použít jako metodu korekce, protože parametry natálního horoskopu lze odvodit pomocí tranzitů způsobujících nemoci.

9. Když je Luna v pevném znamení, léčba funguje méně, a pokud v Beranu, Býku, nebo Kozorohu, bude vhodné vyvolat zvracení⁹² a bude to pro pacienta velmi nechutné.

⁹¹ Epilepsie.

Anton Grigoryev to komentuje následovně: „Zde *Coley* a *Lilly* spojili dva aforismy Sedmi částí: 1), „Luna v pevném znamení podporuje lék méně a v přezvýchavých znameních vyvolává nevolnost,“ (Seg. II, af. 148); 2) „Znamení přezvýchavců jsou Beran, Býk, Kozoroh,“ (Seg. II, af. 149). “

Luna v dekumbitoru popisuje celkový stav nemoci, a když je umístěna do pevného znamení, slibuje pomalý proces, kde medicína nemusí být užitečná - okamžitě. Kozoroh a Beran jsou dvě základní znamení, jimž vládnou škůdci. Taková nemoc slibuje, že bude drsná a tvrdá. Býk, kvůli přirozené tvrdohlavosti, značí přetrvávající slabost. Komentář *Antona Grigoryeva* k původnímu textu aforismu naznačuje „přezvýchání“ u všech tří znamení.

10. V očišťování je nejlepší, když Luna i vládce ascendentu sestupují a jsou pod zemí: zvracením, když stoupají.

Takto lze umístit signifikátory, a tak lze regulovat vypěťové / kontrakční funkce.

11. Čištění, zvracení, pouštění žilou (krvácení?),⁹³ využití vydání atd., by se mělo provádět, když je Luna ve vlhkých znameních, z nichž hlavními jsou Ryby, následně Rak.

Kvalita signifikátora a procedury by měly být shodné.

12. Signifikátor života v radixu je silný v přirozených nemocech, velmi pomáhá, avšak v obětech,⁹⁴ málo nebo vůbec.

Silný signifikátor života je nápomocen při zotavení po nehodě.

13. Když je Luna s Venuší, žluč je lépe a bezpečněji vyloučena; a když je s Jupiterem, melancholie.

⁹² Resp. budou zde nauzey. Otázkou je, zda je to myšleno, že bude vhodné vyvolat zvracení, nebo zda pacient bude sám od sebe zvracet. Obě možnosti připadají.

⁹³ V originálu „Bleeding“.

⁹⁴ Ztrátách.

K vyloučení horké a suché žluči je třeba mít opačnou kvalitu, která je studená a suchá, tj. potřebujete Venuši. Jupiter je teplejší, takže je užitečný při chladnější melancholii. K opaku přistupujte opačně.

14. Každá nemírná pozice nebes k osobám slabým a stárnoucím přináší smrt; ostatním násilné nehody a těžké pohromy.

Slabší a starší mohou být zabiti menším nebezpečím.

15. Pokud začne nemoc, když je Luna v opozici ke Slunci, je to z důvodu nadbytečnosti šťáv; pokud utrpí zatmění, je to zároveň pro slabost síly duchů a vitality.

Krásný a transparentní aforismus. Nikdy nezapomeňte na základní informace z vaší analýzy, fáze a důstojnost Luny vypovídají o nemoci a pacientovi.

16. Škůdci, jež jsou orientální, způsobují nemoci; západní, vady.

Livina dovozuje, že orientální planeta je jako „sluha“ Slunce, a tak je jím ovládána. Podobně, západní planeta dominuje Slunci a definuje tak problém, který je vždy nevyléčitelný, tj. vady.

17. Venuše se Saturnem v sedmé domě a Mars elevován nad oběma, způsobuje neplodnost u mužů a potraty u žen.

Venuše poškozená Saturnem často znamená nepřítomnost manžela / manželky nebo obecný nedostatek manželské radosti. Stejně jako 5. dům, znamená potěšení i děti, je i Venuše jeho přirozeným signifikátorem.⁹⁵ Když je poškozena a trápení potvrzuje elevovaný Mars, znamená to bezdětného člověka.

⁹⁵ Venuše se raduje v 5. domě.

18. Střelec a Blíženci znamenají nemoci, které přicházejí s pádem, jako je omdlávání, padající nemoc, zadušení lůna atd.

Blíženci souvisí s dýcháním jako vzdušným znamením. Střelec je také přiřazen k pádům v Jyotish, což lze vysvětlit jeho expanzivní zvířecí povahou, která vede ke zraněním a pohromám.⁹⁶

19. Když jsou na začátku nemoci Světla s oběma škůdci, nebo v opozici vůči nim, nemocní velmi těžko uniknou.

Poškození Světél je skutečně špatným znamením.

20. Z aplikací Luny na dobroděje, nebo dobrými aspekty se Sluncem - kdy totéž není ani v rozporu s nemocí, ani s postižením, ani v moci škůdců -, zdraví lze očekávat, ale tím, že Luna půjde na škůdce povahy nemoci,⁹⁷ nebo špatnými paprsky Slunce, je třeba bát se smrti.

Zde je opět kladen důraz na stav Luny, jež při analýze nikdy neopomeneme.

21. Chladná a suchá onemocnění, jako jsou přirozeně dlouhá, zvyšuje Saturn; ale ta, která jsou krátká, horká a suchá, Marsem.

Dva škůdci se liší rychlostí, stejně jako jejich nemoci.

22. Spojení Světél v Beranu způsobí změnu a smrt, pokud tam budou Venuše a Merkur, retrogradní; podobně, pokud k tomu dojde ve Štíru nebo v Panně nebo v jakémkoli lidském znamení; takže podobně, pokud taková konjunkce spadne do šestého, sedmého nebo osmého domu figury dekumbitoru v aspektu se škůdci, bude pacient ve velkém nebezpečí.

⁹⁶ Střelec je znamení se dvěma těly.

⁹⁷ Zde se zřejmě cílí na škůdce, kteří mají naturel nemoci.

NOV je velmi slabý, což je při nemoci nebezpečné. V Beranu je Luna peregrinní a Slunce velmi horké. Venuše v detrimentu, a retrográdní Merkur (problémy s dýcháním!), nebezpečí je ještě výraznější. Pokud je to ve špatném domě a za určitých aspektů škůdců, obraz je děsivý.

23. Mars v ascendentu v dekumbitoru vytváří nemoc rychlou, násilnou, postihující horní části a narušující mysl; a pokud kromě toho dojde k poškození dispozitorů Světla a ascendentu, bude následovat smrt; podobně, pokud jsou obě Světla kadentními z rohu a nepomáhají jim dobrodějové; ale pokud v takové pozici bude mít dobroděj dominanci na dvou místech, nemoc se změní z akutní na chronickou a pacient konečně unikne za hranice naděje.

Proto, podívejte se, kde jsou škůdci, co se děje s dispozitory Světla, zda poskytují dostatečnou životně důležitou podporu nebo ne, co se děje s ascendentem, zda existuje podpora od dobrodějů? Uvažte je k vyvození závěru.

24. Od první hodiny dne (nebo od jedné ráno včetně) do šesté převládá krev, z čehož je ranní spánek tak sladký a příjemný; od té doby do poledne, převládá žluč, odpoledne hlen, a od začátku noci do půlnoci melancholie.

Pozorování je založeno na tradičním chápání šťáv a vysvětluje, proč je mnoho kvalit Saturna aktivní v noci.

25. Saturn v ohnivých znameních, když je Slunce slabé, způsobuje hektické horečky; Jupiter krvavé, a pokud ho Mars spatří, hnijící; Mars v takových znameních vyvolává spalující horečky všeho druhu; pomíjivé horečky Venuše, a pokud jsou paprsky Marsu smíšené, zahnívající z hlenu; Merkur smíšené, ale pokud se s ním spojí Luna, střevní (vnitřní) horečky ze zkaženosti šťáv; Saturn mixující význam s Marsem, způsobuje horečky melancholie, a pokud je Mars pod Sluncem v šestém nebo dvanáctém domě v ohnivých znameních, nebo je-li takto posazen, vrhne své paprsky na signifikátora života, nebo vládce ascendentu revoluce, nebo pokud vládce ascendentu nebo signifikátor života aplikuje jeho aspekty direktí, může to způsobit zhoubné horečky a jedovaté; ale pokud k nim bude přidán Saturn nebo Dračí Hlava nebo Ocas nebo spálená Venuše, nebo pokud budou tyto planety umístěny ve Štíru nebo Lvu, bude horečka zcela morová.

Rozšířené vysvětlení směsí šťáv, které je nezbytné pro správné načtení diagnózy z dekumbitoru. Stejná analýza je použitelná pro nativní horoskop pro odvození potenciálních onemocnění rodáka.

26. Zlomyslné horečky jsou způsobeny, když je Slunce poškozeno ve Lvu, ale pokud je jinak opevněno, stávají se zřídka, protože záležitost se pak kazí a je odnesena, ledaže náhodou.

Vždy se dívejte na důstojnosti, recepce a aspekty; poškození stran škůdců je kompenzováno vlivem dobrodějů.

27. Vodní znamení ohrožují hnilobnými horečkami velmi špatného průběhu, pokud v nich má Mars (zejména spálený) nějaké vládcovství, avšak zemní znamení jsou zcela zbavena hnilobných horeček.

Spálený Mars zvyšuje horečku, která ve vodnatém znamení je jistě hnilobná. Zemská znamení nemají oheň, jímž by trpěla horečkami.

28. Bude to osudná doba, kdy utrpíte amputaci nebo ztratíte jakoukoliv část, když je Luna v *šikmém znamení* pod slunečními paprsky, a naproti je Mars.

Šikmá znamení nebo znamení krátkého vzestupu znamenají rychlé události, jako jsou amputace. Spálená Luna v opozici s Marsem znamená, že jsou poškozena obě Světla. Drsné poškození označuje možnou amputaci.

29. Je třeba počítat s únavnými potížemi při porodu, když je Luna v aspektu se škůdci a ve znamení krátkého vzestupu, a planeta retrogradní nebo pomalého pohybu je v ascendentu.

Luna je dítě a žena v mužské nativitě, takže jakékoliv postižení je nebezpečné pro jeho ženu a její schopnost otěhotnět.

30. Venuše je ve druhém stupni chladná a ve třetím vlhká; Luna studená ve třetím a vlhká ve čtvrtém; Jupiter horký ve druhém a vlhký v prvním; Slunce horké ve třetím a suché ve druhém; Mars suchý ve třetím a horký ve čtvrtém; a Saturn ve čtvrtém studený i suchý.

Anton Grigoryev to komentuje takto: „Intenzita projevu určité primární kvality (horká, studená, vlhká, suchá) se obvykle označuje ve stupních od 1. (nejslabší) do 4. (nejsilnější projev). To umožňuje přesněji vyjádřit vlastnosti planet. Venuše i Luna jsou vlhké a chladné, ale Luna je chladnější a vlhčí než Venuše. Slunce i Mars jsou horké a suché, ale Mars je teplejší a sušší než Slunce. Venuše i Jupiter jsou vlhké, ale Venuše je vlhčí než Jupiter. Saturn je chladnější než Venuše i Luna, a v suchu předčí Slunce i Mars, tj. Saturn je extrémně chladný a suchý.“

31. Zvláštní signifikátor choroby, ta nešťastná planeta, od níž se odděluje signifikátor špatným aspektem; a vládce ascendentu ukazují příčinu zármutku, pokud bude nalezen kdekoli nešťastný.

Jedná se o příčinu nemoci, stejně jako v horárním horoskopu separace Luny znamená nedávnou událost. Vládce ascendentu jistě popisuje pacienta a jeho stav.

32. Bude-li vládce ascendentu škůdcem, nemocný ho nepokoří, ale bude-li dobrodějem, ochotně přijme, co je mu předepsáno.

Dekumbitor překvapivě uchovává i tyto informace.

33. Pátý dům a jeho vládce ukazují léky a jejich povahu, ať už dobrou nebo zlou, vhodnou nebo nesprávnou.

Tento lék není v dekumbitoru ani „potěšením“, ani „dítětem“, ale spíše „kreativní stránkou“ procesu, „mentální silou“, která zlepšuje zdravotní stav.⁹⁸

34. Revoluce roku, pokud jde o špatná znamení, se děje jak podle direktí z genitury, tak z dekumbitoru, a pokud jde o její horší znamení, je regulována revolucí podle lunárních direktí.

Jedná se o působivý aforismus, který popisuje planetární dynamiku, od lunárního měřítka až po délku života. Cardano měl tu schopnost vidět celý obraz - to dělá astrologa.

35. Několik planet, které jsou signifikátory, ukazuje, že rozladění je komplikované několika nemocemi.

Člověk může litovat pacienta, který dostal všech sedm planet coby signifikátory nemoci! Dokonce i samotný Cardano jich měl pět, které souvisely s jeho špatným zdravotním stavem.

36. Signifikátor nemoci ve znameních se dvěma těly znamená relaps, nebo to, že se změní na nějaké jiné rozhození.

Jasně vysvětlení projevu duality znamení.

37. Nemoc je beznadějná, když signifikátor nemoci buď v nativitě, nebo v dekumbitoru, má vládu ve čtvrtém domě.

Čtvrtý dům je konec věcí, které pro nemocné jsou jen rakvemi.

38. Toto znamení, ve kterém je signifikátor nemoci, a to, na co vrhá jakýkoli aspekt, ukazuje části těla, které jsou převážně postiženy.

I zde je krása a jednoduchost našeho umění. Zvažte tato znamení a najděte části těla: Beran pro hlavu atd.⁹⁹

⁹⁸ V helénské astrologii se jedná o 11. dům (léky). Dům Dobrého Dámóna.

39. Když je Merkur nešťastný, poškozují fantazii a vnitřní schopnosti, a tím hrozí šílenství, atd., ale tím hůř, je-li Mars planetou, která ho poškozují, protože je-li v zemitém znamení, ohrožuje to pacienta, že sám sebe odstraní.

Slabý Merkur kazí myšlení a utrpení z Marsu to zhoršuje. V pozemských znameních to dodává tvrdohlavost.

40. Je to velmi špatné znamení, když signifikátor nemoci v šestém domě, nebo vládce šestého v osmém, nebo vládce osmého v šestém domě.

Přímý a důležitý aforismus, který je vždy třeba vzít v úvahu v dekumbitoru: 6. a 8. dům jsou domy nemocí a smrti.

41. Merkur, signifikátor nemoci, v aspektu se Saturnem, nebo Saturn - signifikátor - v aspektu s Merkurem, vzbuzuje podezření na čarodějnictví a očarování.

42. Chronická nemoc je ovládána pohybem Slunce; akutní nemoci (které jsou ostřejší a násilnější, ale méně trvalé) pohybem Luny, podle jejíhož rychlejšího nebo pomalejšího pohybu jsou kritické časy buď uspíšeny, nebo zpomaleny, stejné je to, když Luna přijde na znamení opačné v obou kvalitách, než ve kterém byla na počátku nemoci.¹⁰⁰

Prostý a elegantní aforismus.

43. Pro vyléčení části těla by Luna a vládce ascendentu měli být bez překážek; znamení, jímž se řídí část vycházejícího znamení (ascendentu), a v němž (znamení) je umístěna Luna,¹⁰¹ a když si myslíte, že vykonáte něco dobrého pro své oči, nechť je Luna šťastná, zvětšuje se ve světle a v žádném případě není ve znamení triplicity Země.¹⁰²

⁹⁹ Snad pouze v lékařské astrologii platí, že dům modifikuje znamení.

¹⁰⁰ Tudíž nesdílí ani jednu kvalitu znamení ve výchozím dekumbitoru.

¹⁰¹ Tato znamení by měla být bez poškození, lze zvážit i případně dispozitory.

¹⁰² Býk, Panna, Kozoroh.

Luna je signifikátorem zraku, čím silnější, tím lepší. V zemních znameních má krátké vidění, doslova i obrazně.

44. Dokonce dobrodějové v nemocech se mohou stát škůdci, viz když nemoc sama o sobě je jejich povahy, nebo povahy věcí jimi značených, a v takovém případě se o škůdcích může říci, že jsou dobroději, neboť protiklady mají být vyléčeny pomocí opaku.

Pečlivě definujte signifikátory, nejvíce děsivé škůdce může být užitečný při léčbě onemocnění způsobeného dobrodějem.

Aforismy týkající se elekcí

1. Elekce znamenají nic nebo jen velmi málo, pokud neodpovídají nativitě a času, jež vybíráte.

Souhlas elekcí s rodným horoskopem je zásadní. Dobře vyškolený astrolog by si mohl zvolit elekčně slibný, královský majestát, ale bez řádného rodného horoskopu to zůstává nenaplněnou ambicí.

2. Pokud byste něco chtěli ponechat v tajnosti, nechť Luna je pod paprsky Slunce, když to činíte.

Spálená, oslepená Luna - žádné zření - tajemství bylo uchováno.

3. Nevyrábějte žádné nové oblečení, ani si ho neoblékejte, když je Luna ve Štíru, zvláště pokud je plná světla a spatří Mars, protože se bude pravděpodobně trhat a rychle opotřebovávat.

Luna v pádu ve znamení agresivního škůdce a podle aspektu - taková volba by byla špatná pro mnoho aktivit.

4. Když v elekcích nemůžete napasovat Lunu na dvě planety, k nimž máte důvod najednou, připojte se s ní k nějaké pevné hvězdě, která je povahy obou.

Najděte hvězdu povahy těchto dvou planet a umístěte tam Lunu - zkombinujte to s dobrými aspekty a s antisciami.

5. Když chcete něco náhle dokončit, umístěte Lunu a signifikátora do pohyblivých znamení, avšak pokud vaše práce potrvá dlouho, do pevných znamení, a z tohoto důvodu je tak obtížné pro člověka dosáhnout obojího.

Také zvažte vhodné kosignifikátory, jako vládce 2. / 5. domu, když žádáte příjem z psané knihy.

6. Nejlepší volbou, jakou může člověk učinit, je místo jeho obydli: protože pokud ascendent města, ve kterém přebývá, bude místem jeho ascendentu, bude mít své zdraví dobré, to bude MC, dostane přednost, bude-li to místo Slunce v nativitě, nepochybně získá čest a důstojnost, pokud Jupiter zbohatne; pokud Luna bude ve většině ohledů velmi šťastný.

To je důležité pro přemístění, která jsou v dnešní době běžná: Cardano navrhuje zvolit místo, jehož ascendent spadá na důležitá místa nativního horoskopu. Jelikož ve většině případů není horoskop místa znám, dalším obecně přijímaným způsobem, jak vytvořit nový horoskop, je odpovídajícím způsobem změnit zeměpisné souřadnice a podívat se na vládce ascendentu: jak se bude cítit na novém místě? Jen se ujistěte, že čas narození zůstává stejný bez ohledu na zvolené časové pásmo (UT je nejjednodušší možnost).

7. Genitura každého člověka v některých věcech souhlasí a v některých se liší od genitury jiného člověka, proto bychom měli jednat s lidmi (pokud jde o důležité záležitosti) pouze ve věcech, ve kterých jejich nativity sympatizují s našimi, a skutečně bychom se měli obecně vyhýbat společnosti osoby, jejíž vládce ascendentu je škůdce a spojuje se s Dračím Ocasem nebo jakoukoli zlou pevnou hvězdou, protože pokud nedojde k velké dohodě mezi našimi nativitami, vytvoří nám nějakou neplechu, třebaže možná proti své vůli.

Velmi hluboký aforismus o obecných synastriích, které jsou důležité v jakémkoli vztahu, nejen se sexuálními partnery. Poznámka o vládcu ascendentu s Ketu je velmi pravdivá: *Livina* disponovala synastrií s takovou kombinací na jejím vládcu ascendentu a partnerství se ukázalo jako katastrofální.

8. Když jsou signifikátoři cest ve vodním znamení a škůdci (nebo dobrodějové sami nepřátelsky posazení) jsou povýšeni nad nimi, dotazovaný bude mít problém na svých cestách se špatným počasím a vichřicemi, a všimněte si, že příčiny nebo podnikání cest je třeba zjistit z dispozitorů signifikátorů.

Je moudré mít vládce ascendentu v elekcích v elevaci, zejména v těch, které se týkají cestování, protože ty jsou vždy spojeny s vyššími riziky pro dotyčného. Závěrečná poznámka o dispozitorech signifikátorů je zcela jasná: signifikátor umístěný v určitém znamení má moc vládce znamení.¹⁰³

9. Někdy můžete použít škůdce tak, jak to lékaři dělají s jedy, protože mají silné účinky; ale používejte je jako jedy, střídavě a opatrně.

A ve věcech, které jsou pro škůdce důležité.

10. Hlášení nebo zprávy vznesené a šířené do zahraničí, zatímco Luna je na začátku Štíra nebo Kozoroha, jsou obecně nepravdivé, avšak pokud je s Jupiterem v mužském znamení, je to jako důkaz.

Signifikátor zpráv, Luna, která je v pádu a v detrimentu - Štír a Kozoroh -, znamená zkažené / špatné zprávy. Naopak, Jupiter to činí oprávněným a v mužském znamení to znamená, že zprávy nejsou ženské drby.

11. Nezačínejte stavět, když je Luna ve Štíru nebo v Rybách, nebo když vychází jižní znamení, ani nenechte Lunu nebo vládce čtvrtého domu aplikovat retrográdní planetu, protože hrozí, že taková stavba brzy spadne nebo bude zničena.

Luna ve vodních znameních slibuje mokré a nestabilní budovy. Jižní znamení, zvláště Kozorožec, nejsou pro tyto účely: Kozoroh je základní znamení, kterému vládne škůdce. Retrográdní planeta vládnucí 4. domu znamená pomalou stavbu, ruiny a zničenou budovu.

¹⁰³ Je v tomto zainteresovaný. Když je hostitel slabý, pak se nebude cítit ani host dobře.

12. Ve hře a ve válce se říká, že pro muže je značné, když se jeho tvář dívá směrem k přátelské Části nebe, a že pokud tak obě strany učiní, souboj bude únavný, pokud ani jeden z nich, pak oba v bitvě budou mít velké předsudky, a v hraní bude málo vyhráno na obou stranách, ale pokud se jeden z nich tak dívá, brzy dobude svého protivníka.¹⁰⁴

13. V každé elekci, nechť je Luna a vládce ascendentu osvobozen od překážek nebo utrpení.

Dobrá stav dvou hlavních faktorů posiluje elekce a záležitosti.

14. Avšak když Luna utrpí nějakou překážku od jiné planety, jste-li toho dne donuceni učinit elekce, nechť vyjde znamení, které je buď domem, nebo exaltací té planety, jež brzdí.

Vytvořit škůdce sdílející vládu nad ascendentem je jako obrátit nepřítele na přítele.

15. Nejlepší je podniknout cesty, když jsou signifikátoři v pohyblivých znameních, protože znamenají rychlost a návrat s odesláním obchodu, ale pevná znamení v takových případech jsou velmi špatná, takže také to platí, pokud je vládce ascendentu nebo Luna v šestém, osmém nebo dvanáctém domě.

Obecná a základní pravidla pro posílení elekcí a posunutí věcí k žádoucím výsledkům.

16. Je nepopíratelné (obecně) doručit petici nebo žádost velkému člověku, když Luna se aplikuje na Jupitera, a ten je spojen s Dračí Hlavou ve Středu nebes.

Jupiter s Rahu na MC je známkou elevace - stejně jako v rodném horoskopu. Luna je pro běžné lidi, pro rodáky a pro petici. Taková aplikace je s recepcí ještě lepší, pokud Jupiter není v Kozorohovi, kde je jen ambiciózní, bez důstojnosti a nenávidí Lunu.

¹⁰⁴ Poněkud mnohoznačný aforismus. Komentář Liviny: „Díky jasné prevalenci je vítězství rychlejší. Když jsou oba slabí nebo silní, je to hodně opožděné.“

Aforismy týkající se zatmění a komet

1. Při zatmění je nutné vzít v úvahu sílu vládnoucí planety, protože se objeví hlavně její významy.

Horoskope zatmění je ten, kde Slunce a Luna mají stejnou ekliptickou délku blízko jednoho z uzlů Luny (Rahu nebo Ketu). Vládce ascendentu takového horoskopu bude znamenat charakter nadcházejících událostí.¹⁰⁵

2. Zatmění Slunce má silné účinky, a proto pokud padne na velmi vzkvétající a slibnou úrodu, obvykle ji ztratí, takže se téměř nic nepřiblíží tomu, co by se dalo očekávat.

Zvlášť když zatmění tvoří Ketu.

3. Když se v době zatmění bude signifikátor života v radixu jakékoli osoby nacházet v paprscích Anarety nebo zabíjející planety, nebo škůdcem, který není přátelsky disponován, takový rodák bude vystaven mimořádnému ohrožení života.

Horoskop zatmění by měl být považován za momentku tranzitů s ohledem na natální horoskop, a pokud se v takovém kompozitu¹⁰⁶ děje něco špatného, existuje nebezpečí pro rodáka.

4. Obecně platí, že některá zatmění Světél v té době nebo dokonce dříve, než k nim dojde, způsobí přeháňky a déšť, jiná velké sucho, některá prudké větry, jiná zemětřesení, některá nedostatek plodů Země, jiná hrozná požár.

Zatmění vždy způsobují řadu pozemských událostí, jednak v oblasti jejich viditelnosti, jednak v zemích, které přijímají zatmění do důležitých částí horoskopu. Účinek zatmění je definován stavem indikátorů v horoskopu zatmění (Merkur pro větry atd.)

¹⁰⁵ Babylonská astrologie měla daleko více propracovaný systém, především na dvanáctiny znamení (mikro-zodiak).

¹⁰⁶ Zde je myšlena synastrie, tzn. komparace, nikoliv kompozit středních vzdáleností.

5. Kometa obvykle předznamenává narození slavných osob v nějakém čase poté, co k ní došlo, protože se neříká, že se (někdo) narodil pod ní (v tomto smyslu), kdo se narodil v době jejího zjevení, ale ten, kdo se narodil v této oblasti nebo zemi podléhající takovému úhlu nebo figuře, a má své Slunce a Lunu na jejím místě, nebo Lunu a vládce svého ascendentu v kardinálních znameních, když kometa stoupá, zapadá nebo kulminuje a podobně.

Vzhledem k tomu, že omen oblohy jsou symbolická, jejich načasování není jednoduché: osoba se mohla narodit už v době omen, podívejte se, jak natální horoskop souhlasí s mapou omen. Podobné principy se aplikují na lunace a zatmění před narozením.

6. Kometa na východě značí vzestup nějakého významného zákonodárce, ve Středu nebe nějakého velmi mocného krále, ale zřídka kdy nějakou slavnou záležitost, když je na západě nebo v následných domech.

Zákonodárce je dnes politikem druhořadého postavení, zatímco král je prezidentem. Tito dva jsou označeni hlavními úhly mundánního horoskopu, 1. a 10. domem. Kometa tam má sílu, ale v jiných částech oblohy je to docela nevýznamné.¹⁰⁷

7. Komety, když jsou nepohyblivé, znamenají pobuřování, ale když jsou pohyblivé, označují cizí války a jeden národ napadá další; v kardinálních znameních smrt princů nebo velkých mužů; v devátém domě, skandál nebo újma náboženství; v desátém nebo dvanáctém domě mor nebo nedostatek kukuřice; a v jedenáctém domě, velká porážka a zničení šlechticů.

Stojící kometa představuje místní lid, pohyblivá je pro přicházejícího cizího nepřítele. Kardinální znamení jsou pro knížata, protože mají moc jednat. Jedenáctý dům znamená služebníky krále, tj. šlechtice.

¹⁰⁷ Tady bych až tak nesouhlasil s názorem komentátorky.

8. Objeví-li se kometa, zatímco žena jde s dítětem, je-li to buď ve čtvrtém, šestém nebo osmém měsíci, ukáže se, že takové dítě je velmi náchylné k hněvu a hádkám, a je-li kvalitní, k pobuřování.

Anton Grigoryev to komentuje takto: „V *Animě* je aforismus přítomen s chybami. Originál: „Pokud se kometa objeví ve čtvrtém, pátém, osmém nebo desátém měsíci těhotenství, dítě bude zuřivé a vzpurné.“ (Seg. III, af. 141).¹⁰⁸

Je těžké říci, proč Cardano zmínil tyto měsíce těhotenství. Podle obvyklého sledu vlád (první - Saturn, druhý - Jupiter, třetí - Mars atd.) By to byly měsíce Slunce (4.), Venuše (5.), Saturna (8.) a Marsu (10.) . Zdá se však, že Cardano použil reverzní systém. Ve svém textu dříve zmínil: „Stav Luny v prvním měsíci těhotenství a Merkura ve druhém atd. U jiných planet určuje kvalitu těla a duše více než genitura“. (Seg. III, af. 138). Zde je pořadí opačné ke konvenčnímu: první měsíc - Luna, druhý - Merkur, třetí - Venuše atd. Podle tohoto řádu by měsíce v aforismu byly Slunce (4.), Marsu (5.), Luny (8.) a Venuše (10.).

Ještě dalším možným vysvětlením je symbolická korespondence mezi měsíci těhotenství a znameními zvěrokruhu. První měsíc odpovídá Beranovi, druhý Býkovi atd. Pak zmíněný 4. měsíc odpovídá Rakovi, 5. - Lvu, 8. - Štírovi a 10. - Kozorohovi, tj. domicilům Světél a škůdců, což dává smysl v kontextu."

9. Žádné zatmění nemůže hrozit nouzí nebo morem na celé Zemi, ani mor nemůže na jednom místě pokračovat déle než čtyři roky.

Omezení síly zatmění v čase a prostoru: ne více než čtyři roky a ne širší než v oblasti viditelnosti. Pokud k tomu dojde v Antarktidě, je to relevantní spíše pro tučňáky!¹⁰⁹

¹⁰⁸ Totéž v latinské i italské verzi aforismů.

¹⁰⁹ Vtipný komentář, avšak i když není zatmění viditelné nad některou ze zemí, pokud se odehrává v rozích, pro hlavní město, má účinek jako takové, kdyby viditelné bylo!

10. Zatmění ve čtvrtém domě jsou silnější a účinnější než v osmém nebo dvanáctém domě a v ascendentu více než v devátém nebo jedenáctém domě.

Důležitost úhlů je znovu zdůrazněna.

11. Zatmění Luny prodlužuje své účinky o několik měsíců a Slunce o několik let, protože pokračuje v hodinách.¹¹⁰

Velmi důležitý aforismus pro přesné načasování událostí způsobených zatměním.

12. Zatmění má trojí účinek, nejprve mocný díky konjunkci nebo opozici, ke které dochází; druhý obecný, protože se pomalu zchladuje,¹¹¹ v tomto ohledu se prodlužuje na dlouhou dobu. Zatřetí sílu, kterou má od vládce místa, kde se to děje, a dalších pozic v té době.

Síla zatmění je definována jeho spojením s natálními / mundánními horoskopy, jeho trváním a stavem vládce zatmění pro určitou zeměpisnou polohu. Dobroděj jako vládce (stejně jako jeho šťastné umístění v horoskopu) může zvrátit zatmění nadobro.

13. Zatmění působí na města, provincie, a království silněji, nežli na konkrétních osoby civilního stavu, nebo dokonce na krále a prince, protože jejich účinky spíše respektují zástup.¹¹²

Protože zatmění jsou mundánní události, více ovlivňují mundánní horoskopy. V závislosti na síle nativního horoskopu však mohou být prominentní i na individuální úrovni.

¹¹⁰ Viz Ptolemaios.

¹¹¹ V originálu „slowly cools“.

¹¹² Resp. množství.

14. Když nastanou zatmění nebo komety v zemních znameních, předznamenávají neplodnost a nedostatek, kvůli nadměrným suchům; když ve vodních znameních, příliš velký déšť, ve vzdušných znameních znamenají mocné větry, pobuřování a mor, v ohnivých znameních hrozná války a zabití.

Znamení Země jsou suchá a zatmění to vede k extrému. Totéž s vodou atd.

Aforismy týkající se počasí, meteorů atd.

1. Když Saturn přechází z jednoho znamení do druhého, můžete na několik dní očekávat současně podivné meteory a nádherná podívaná nebo zjevení na nebi.

Saturn je pomalá planeta, mění znamení asi za 2,5 roku, takže se jedná o pozoruhodnou událost označenou různými omeny na obloze.

2. Když se objeví znamení velmi odlišná od běžného chodu přírody okolo Slunce nebo Luny, hvězd nebo kterékoli části nebe, pozorujete-li místo, kde se objevují, a figuru nebe od začátku do konce, snad pochopíte, co předznamenávají.

Cardano hovoří o zvláštních znameních, pro která by astrolog měl vynášet horoskopy a snažit se je interpretovat podle svých znalostí a zkušeností. Vždy se snažte rozšířit své myšlení nad rámec známého.

3. Vládce mezi-lunární¹¹³ figury značí do značné míry kvalitu vzduchu a také planety, jež ho spatřují, zejména jsou-li v kardinálních znameních.

Lunární horoskop (přesná fáze Luny) definuje počasí v následujícím týdnu. Toto by mělo být čteno pomocí vládce lunace, jeho recepcí a aspektů.

¹¹³ Vztahující se k intervalu.

4. Když je Saturn kombustní v domech Marsu a Mars ho spatří, často plodí kónické figury, které jsou vidět ve vzduchu, složené z par, které stoupají, a jsou známkami následného zemětřesení.

Spálený Saturn v domě Marsu se může konat pouze v dubnu a listopadu (brzy na jaře a pozdě na podzim, kdy je počasí proměnlivé) - proto hromy (aspekty Marsu) a vysoká vlhkost („vzestupná pára“). Dvojí vliv Marsu a Saturnu také znamená tvrdé a násilné pozemské události související s ohněm (Beran) a podzemní hmotou (Štír). Sledujte Lunu a Uzly, a pokud se přibližují, zemětřesení jsou velmi pravděpodobná.

5. Saturn a Mars, a Mars a Slunce, a Mars a Merkur způsobují kroupy; Saturn nejvíce v létě, Slunce a Merkur nejvíce na podzim, a ty (planety), které způsobují krupobití v těchto dvou obdobích, způsobují sníh v zimě a na jaře.

Krásný aforismus odvozený od základních významů planet. Všimněte si, že nejvíc „relevantní pro počasí“ jsou planety jako Mars (prudkost změn, teplo), Saturn (havárie, zima) a Merkur (proměnlivost, vítr). Slunce je dárce života a v kombinaci s nimi řídí sezónní změny.

6. Saturn se Světly, Jupiter s Merkurem, a Mars s Venuší, vytvářejí Apertio portarum nebo otevírání bran a obvykle způsobují výraznou změnu počasí.

Otevírání bran neboli změna počasí je definována viditelnými konjunkcemi a aspekty, jak již bylo zmíněno, a také pohybem Luny spojujícího planety. Pokud jste v astrometeorologii, měli byste mít deník s hlavními změnami planetárních konstelací.

7. Až zhruba na začátku zimy bude Saturn disponovat Lunou, očekávejte neobvyklou zimu s obdobím, kdy je zataženo, a deštěm.

Horoskopem pro začátek zimy je ingres Slunce do Kozoroha, který je vytvořen pro místní souřadnice. Pak se podívejte na dispozitora Luny. Ať už je to Saturn, vyvoďte své závěry.

8. Kdykoli je Saturn spojen se Sluncem, teplo se zmírněno a zvýší se chlad, což samo o sobě může být dostatečným svědectvím o pravdě astrologie.

Studený Saturn znatelně dobře ničí sluneční žár. Poukažte na takové okamžiky kritikům Umění.

9. Když se Mars a Merkur spojí a spatří Lunu nebo vládce ascendentu v šestém nebo sedmém domě, je to předzvěstí, že nastane velké sucho.

Tady Luna nebo vládce ascendentu jsou pod signifikátory větru a prudkého tepla. Šestý nebo sedmý dům znamenají utrpení ascendentu. Spojení Mars-Merkur je samo o sobě zlovolné.

10. Tato hvězda má velkou účinnost ve vzduchu, k níž se Luna poprvé připojí po její konjunkci, opozici nebo kvadratuře se Sluncem.

Pod hvězdou čteme tradiční planetu. Při každé týdenní lunaci sledujte aspekty Luny - budou definovat počasí v příštím týdnu.

11. Směs paprsků Jupitera a Marsu ve vlhkých znameních vydávají hromy s náhlými přeháňkami.

Ještě další, krásný a jasný aforismus kombinující vlastnosti vlhkosti a násilí, které vysvětlují hrom a déšť.

12. Jupiter přirozeně zvyšuje severní větry, východní Saturn, západní Mars, jižní Venuše a smíšené větry Merkur, podle toho, jaké další planety aplikují.

Zde směry spojené s planetami odkazují na Ptolemaiovské směry v Tetralibru, II.3.

Aforismy týkající se hospodářství

1. Pokud prořezáváte vinnou révu, když je Luna plná v Býkovi, Lvu, Štíru, Střelci, červi ani ptáci vám nenapadnou hrozny.

Úplněk je silný a vzkvétající a tato čtyři znamení jsou silná a obranná, takže hrozny nejsou zasaženy.

2. Neroubujte stromy, (když?) Luna slábně, nebo není vidět, a pokud budete stříhat ovce v jejím růstu, vlna poroste znovu tím lépe.

Symbolika slábnoucí Luny vysvětluje skutečné slábnutí rostlin, takže jakékoliv roubování stromů by mělo být odloženo, dokud Luna nezesílí ve světle, aby šťastně rostly. Totéž platí o ovčí vlně.

3. Suroviny (plody a dřevo) pro použití by se měly při slábnutí Luny krájet, ale pokud chcete, aby dřevo dlouho vydrželo,¹¹⁴ nechte Luna je pod zemí a spatřující Saturna, protože to zabrání jeho hnilobě a učiní ho nesmírně tvrdým a trvanlivým.

Dobrým příkladem schopnosti Cardana kombinovat zdravý rozum (konec zimy u polámaného dřeva) a astrologické uvažování (vliv Saturnu na trvanlivost a Lunu pod zem na ochranu).

4. Avšak dříví na oheň a to, co byste měli zase rychle vypěstovat, řezejte, když je Luna nad zemí v první čtvrti spojující se buď s Venuší nebo Jupiterem.

Přibývání Luny s Venuší nebo Jupiterem je žoviální kombinace vhodná jak pro růst budoucího dřeva, tak pro veselý zimní krb.

¹¹⁴ Snad až do konce zimy.

5. Zasejte nebo zasadte, když je Luna v Býku, Panně nebo Štíru, v dobrém aspektu se Saturnem, ale když je v Raku, zasadte nebo vysejte všechny druhy luštěnin, a ve Váhách nebo Kozorožci ošetřete své zahrady a upravte své malé stromy a keře.

Vyberte si úrodnou Lunu pro pěstování rostlin; umístěte ji do tužších a strukturovanějších znamení (dům a exaltace Saturnu) pro ořezávání a tvarování.

6. Saturn v pevných znameních způsobuje nedostatek kukuřice, drahá léta a smrt mnoha mužů.

V pevných znameních se posiluje omezující síla Saturnu. To znamená, že všechny jeho projevy jsou stále výraznější, zejména hlad a smrt.

7. Když rozkvetou stromy, jsou nejnáze postiženy zraněními z nebes, protože pak jsou jako hemžící se ženy, a když vydaly své plody jako kojící sestry, které vydrží víc, než když šly s dítětem; a proto, pokud k zatměním dojde, zatímco strom rozkvétá, způsobí to ten rok většinou nedostatek tohoto druhu ovoce, a spousta kukuřice a ovoce se ve skutečnosti neobjeví z jarní figury nebo revoluce světa, jako z teploty vzduchu, vlhkosti, sucha nebo nerovnosti, také z NOV-u a úplňku a vycházení hvězd; a zatmění, zatímco věci rozkvétají.

Cardano porovnává kvetoucí stromy s hemžícími se ženami. To, co vytváří astrologa, je schopnost srovnání a analogií, protože naše umění spočívá v tom, že vidíme stejné principy v externě odlišných jevech.

Jako křehká žena, se kvetoucí strom snadno postihne, zejména tak drsnou událostí, jako je zatmění – a ubité květiny nepřinesou žádné plody. Při studiu vyhlídek na sklizeň je třeba vzít v úvahu různé místní horoskopy.

8. Zlovolná planeta, která je vládcem roku, má sice štěstí, ale obvykle ubližuje všem plodům země, avěak těm, které sama značí.

Když škůdce ovládne mundánní horoskop, je to známka zla. Nic není náhodné.

Sklizeň a zatmění, komety a lunace, války a zemětřesení - to vše je o mundánní astrologii. Dělejte to pro společné dobro, ne z ambicí nebo chamtivosti.

Aforismy týkající se obecných událostí¹¹⁵

1. Saturn získává království nebo nadvládu moci prací, podvodem a hanebností; Mars udatností, násilím a krutostí; avšak Jupiter spravedlností a velkým míněním o dobrotě a poctivosti.

Když je Jupiter poškozen, jeho dobrota a poctivost jsou často falešnými, a slouží některým obchodním cílům (viz aspekty a recepcie). Totéž s ostatními planetami, když jsou poškozeny.

2. Když je Saturn ve Váhách a Jupiter v Raku, ve světě nastanou velké změny a úpravy.

A to bude k dobru, protože oba superioriorní jsou důstojní.

3. Při objevování takových velkých změn bychom měli dobře zvážit velké, střední a menší konjunkce planet v několika trigonech, přemístění superioriorních planet z jednoho znamení do druhého, stejně jako jejich aplikace na pevné hvězdy.

Tady je způsob, jak číst velké konjunkce, které popisují vývoj světa.¹¹⁶

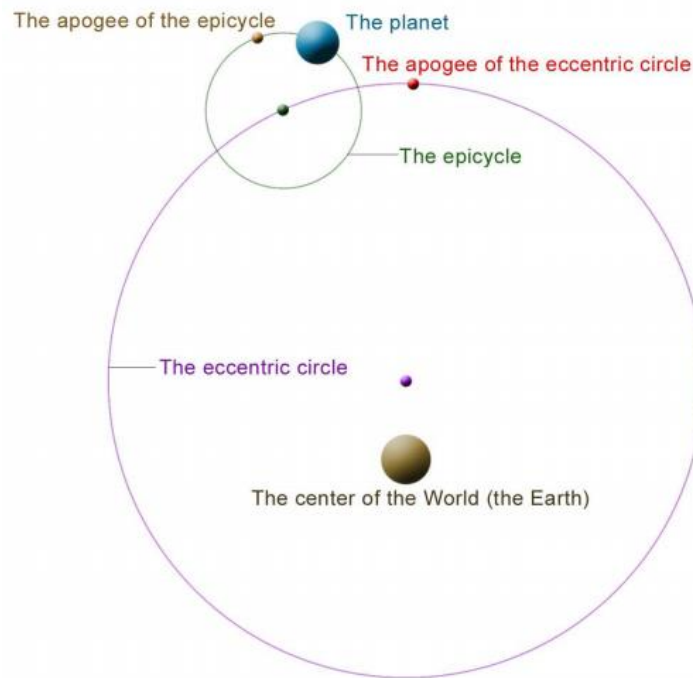
4. Stejně tak změny apsid¹¹⁷ planet způsobují změny ve vládách a zákonech, což je velmi důležité vzít v úvahu.

¹¹⁵ Nebo i nehod.

¹¹⁶ Minimálně Saturn/Jupiter.

¹¹⁷ [https://cs.wikipedia.org/wiki/Apsida_\(astronomie\)](https://cs.wikipedia.org/wiki/Apsida_(astronomie))

Anton Grigoryev komentuje tento aforismus následovně: „V Anima Astrologiae je text zmenšen, původní text vypadá takto:“ Změny apsid ovlivňují královskou moc, země a náboženství. Planety nebo ascendent v apsidách nebo na jejich protilehlých místech získávají energii podle povahy planety, jejíž apsid je čistou silou v apsidě a nečistou na opačném místě. Proto je třeba je znát. “([5], Seg. I, af. 37).



Apsida, kterou zmiňuje Cardano, je „ta nejvyšší část kruhu, když je planeta v nejvzdálenější poloze od Země, v protikladu k nejnižší poloze, když je planeta v nejbližším bodě k Zemi. Nejvzdálenější bod se nazývá apogeum (arabsky Aux), druhý je perigeum (naproti aux) a zdejší planeta (která je zde) se nazývá řeckým Hypaugus (soused Země). Kromě toho jsou tyto body uvažovány jak v excentrických kruzích, tak v epicyklech. Jistě, pohybují se, i když velmi pomalu, a mění svoji polohu ve zvěrokruhu, a každá planeta má své apsidy v

určitých stupních zvěrokruhu.“¹¹⁸

V Sedmi částech Cardano několikrát zmiňuje apsidy a má na mysli spíše apogea a opačné místo nazývá perigeem. Někdy říká, že to považuje za apsidy epicyklů. V tomto aforismu nezmiňuje, které apsidy má na mysli, ale je zřejmé, že to nejsou apsidy epicyklů. Dává tabulku planetárních apsid pro rok 1540.“

Absides Planetarum 1540.

Saturnus	Jupiter	Mars	Sol & Venus	Mercurius.
S. gr. mi.	S. gr. mi.	S. gr. mi.	S. gr. mi.	S. gr. mi.
↔. 13.39.	♊. 23.53.	♂. 15.28.	♊. 1.41.	♊. 0.55.

¹¹⁸ Vitali, Hieronymi: Lexicon mathematicum, astronomicum, geometricum, Parisiis, 1668.

5. Merkur s nešťastnou planetou v 11. domě označuje zavedení některých přísných nebo nespravedlivých zákonů ve světě.

11. dům je 2. dům od 10. domu.¹¹⁹ Poškozený Merkur je lhář, a škůdce s dalším poškozením - jeho mentální síla je velké zlo pro lidi.

6. Spojení Marsu a Saturnu v šestém nebo osmém domě, zejména v humánním znamení, znamená velký mor.

Spojení Mars-Saturn je násilné, šestý a osmý jsou špatné domy. Lidské znamení označuje utrpení zaměřené na lidi. Jasně známky velkého utrpení, nemocí a smrti.

7. Když bude v radixu kteréhokoli města Mars ve Středu nebes, obyvatelé budou mít sklon k pobuřování. Pokud tam bude Saturn, budou velmi zlomyslní, avšak velmi pracovití.

Kulminující Marsu symbolizuje neposlušnost a skandály. Kulminující Saturn je chladný, podezíravý a kritický a zároveň přísný a vytrvalý. Opravdu je lepší mít Jupitera na MC.

8. Pokud budou války signifikovány, všimněte si úhlu figury, ve které je umístěn Mars, protože z této části budou pocházet nepřátelé.

Mars je přirozeným signifikátorem nebezpečí a nepřátel, a tudíž i směry odvozené z jeho umístění.

¹¹⁹ Komentátorka zde uvádí partnery krále.